**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**«ХАРКІВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ»**

Кафедра ділової іноземної мови та перекладу

(назва)

«**ЗАТВЕРДЖУЮ**»

Завідувач кафедри

\_\_\_А. А. Бадан\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (ініціали та прізвище) (підпис)

«25» серпня 2022 року

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

Інтелектуальна власність

(назва навчальної дисципліни)

рівень вищої освіти \_\_\_\_\_другий (магістерський)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

перший (бакалаврський) / другий (магістерський)

галузь знань\_\_\_\_\_03 Гуманітарні науки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(шифр і назва)

спеціальність \_\_\_\_\_035 Філологія\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(шифр і назва)

спеціалізація 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (шифр і назва)

освітня програма Філологія. Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(назви освітніх програм спеціальностей)

вид дисципліни \_\_\_ загальна підготовка; обов’язкова а \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (загальна підготовка (обов’язкова/вибіркова) / професійна підготовка (обов’язкова/вибіркова))

форма навчання \_\_\_\_\_денна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(денна/заочна)

Харків – 2022 рік

**Обсяг дисципліни:** 3 кредити ECTS, 90 годин.

**Практичних занять:** 16 години.

**Форма контролю:** залік.

**Термін викладання для освітньо-кваліфікаційного рівня «магістр»:** 9 семестр.

Мова викладання: українська.

**Метою навчальної дисципліни є** формування у студентів знань та вмінь в області організації створення та правової охорони об’єктів інтелектуальної власності, доведення до студентів найбільш загальних поняття про суть інтелектуальної власності в цілому та набуття конкретних навичок використання отриманих знань у професійній діяльності.

**Компетентності:** ЗК7.Володіти основним знанням про інтелектуальну власність, розуміти своє власне право на результати розумової, творчої діяльності в науковій, художній, виробничій та інших областях перекладацької діяльності та дотримуватися цього знання при використанні чужої інтелектуальної власності.

**Результати навчання:**

РНз1 Оцінювати власну навчальну та науково-професійну діяльність, будувати і втілювати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення.

РНз2Дотримуватися правил академічної доброчесності узагальнення на основі самостійно опрацьованих даних.

РНз7Мати усвідомлення інтелектуальної власності та свого власного права на результати розумової, творчої діяльності в науковій, художній, виробничій та інших областях перекладацької діяльності та дотримуватися цього знання при використанні чужої інтелектуальної власності.

**Теми, що розглядаються:**

Тема 1. Введення до інтелектуальної власності.

Тема 2. Право промислової власності. Винаходи (корисні моделі), промислові зразки та засоби індивідуалізації учасників господарського обороту.

Тема 3. Авторське право та суміжні права.

Тема 4. Переклад як об’єкт авторського права.

Тема 5. Основи договірного права в сфері інтелектуальної власності для перекладачів.

Тема 6. Службові твори.

Тема 7. Захист прав на об’єкти інтелектуальної власності.

Тема 8. Об’єкти авторського права в інформаційному суспільстві

**Форма та методи навчання**:

У відповідності з характером пізнавальної діяльності студентів із засвоєння змісту дисципліни «Інтелектуальна власність» використовуються різні методи навчання:

1. За джерелами знань: словесні (розповідь, пояснення, інструктаж); наочні (демонстрація, ілюстрація); практичні (самостійна робота).
2. За характером логіки пізнання: аналітичний; синтетичний; аналітико-синтетичний; індуктивний; дедуктивний.
3. За рівнем самостійної розумової діяльності: проблемний; частково-пошуковий; дослідницький.

Методи контролю:

Система оцінювання сформованих компетенцій у студентів враховує види занять, які згідно з програмою навчальної дисципліни передбачають лекції, практичні заняття та самостійну роботу. Оцінювання сформованих компетенцій у студентів здійснюється за накопичувальною 100-бальною системою.

Контрольні заходи включають такі етапи оцінювання:

1. Поточний контроль, що здійснюється під час практичних занять у формі контрольної роботи і оцінюється сумою набраних балів за вірні відповіді (максимальна сума – 15 балів).
2. Самостійна робота студента (РЕ), що здійснюється під час практичних занять у формі презентація та інфографіка згідно отриманого завдання і оцінюється сумою набраних балів (максимальна сума – 15 балів).
3. Контроль самостійної роботи, що здійснюється під час практичних занять у формі презентації плану-конспекту заняття і оцінюється сумою набраних балів (максимальна сума – 15 балів).
4. Підсумковий контроль, що здійснюється у формі заліку, відповідно до графіку навчального процесу (максимальна сума – 55 балів).

Розподіл балів, які отримують студенти:

Таблиця 1. – Розподіл балів для оцінювання успішності студента для заліку

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Контрольна робота №  | Самостійна робота (РЕ) | План-конспект заняття | Залік | Сума |
| 15 | 15 | 15 | 55 | 100 |

Таблиця 2. – Шкала оцінювання знань та умінь: національна та ЕСТS

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сума балів за всі види навчальної діяльності | Оцінка ЕСТS | Оцінка за національною шкалою |
| 90-100 | А | відмінно |
| 82-89 | В | добре |
| 75-81 | С |
| 64-74 | D | задовільно |
| 60-63 | Е |
| 35-59 | FХ | незадовільно з можливістю повторного складання |
| 0-34 | F | незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни |

Основна література:

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Інтелектуальна власність. Підручник. / М.М. Капінос, Е.Т. Лерантович, М.М. Солощук. – Х.: НТУ «ХПІ», 2016. – 348 с. |
| 2 | Інтелектуальна власність в Україні: правові засади та практика. - Наук.-практ. вид.: у 4-х т. / За заг. ред. О.Д.Святоцького / С.О.Довгий, В.С.Дроб'язко, В.О.Жаров та ін.; За ред. Г.І.Миронюка, В.С.Дроб'язка. - К.: Видавничий Дім "Ін Юре", 1999. |
| 3 | Право інтелектуальної власності: Підручник для студентів вищих навч. закладів / За ред. О.А.Підопригори, О.Д.Святоцького. – К.: Видавничий дім "Ін-Юре", 2002, – 624 с. |
| 4 | Право интеллектуальной собственности. Академ. курс; Учебник для студентов высших учебн. заведений / Под ред. О.П.Орлюк, О.Д.Святоцького. - К.: Издательской Дом "Ін Юре". 2006. - 720 с. |
| 5 | Базилевич В.Д. Інтелектуальна власність: Підручник. - К.: Знання, 2006.- 431с. |
| 6 | Фордзюн Ю.І., Кабацій В.М. Основи інтелектуальної власності: навч. посібн. Ю.І. Фордзюн, В.М. Кабацій – К.: Кондор-Видавництво, 2013. – 208с |
| 7 | Цыбулев П.Н. Чеботарев В.П., Зинов В.Г., Суини Ю. Управление интеллектуальной собственностью: монография / под ред. П.Н. Цыбулева. – К.: «К.И.С.», 2005. – 448с. |
| 8 | Дробязко В.С. Дробязко Р.В. Право интеллектуальной собственности : учеб. пособ. – К.: Юринком Интер, 2004. – 512 с. |
| 9 | Зинов В.Г. Управление интеллектуальной собственностью : учеб. пособ. – М.: Дело, 2003. – 512 с. |
| 10 | Жаров В.О. Захист інтелектуальної власності в Україні : навч. посіб. – К.: «Інст. інтел. власн. і права», 2006. - 88с. |
| 11 | Цивільний Кодекс України. Книга четверта. Право інтелектуальної власності (Закон України вiд 16.01.2003 № 435-IV) / Уклад. О. Руденок. – Х.: Фактор, 2003. – 472 с. |

**Структурно-логічна схема вивчення навчальної дисципліни:**

Таблиця 3. – Перелік дисциплін

|  |  |
| --- | --- |
| Попередні дисципліни: | Наступні дисципліни: |
| Право | Авторське право |
|  | Основи наукових досліджень |
|  |  |

**Провідний лектор:** доц., доц. Ірина ШУБА **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 (посада, звання, ПІБ) (підпис)