

НТУ «ХП»
Навчальна дисципліна – «Історія української культури»

Екзаменаційний білет № 1

1. Сутність, структура та функції культури.
2. Цінності культури козацько-гетьманської доби.
3. Захист реферату.

Затверджено на засіданні кафедри етики, естетики та історії культури, протокол № 0 від 00.00.00 р.
Зав. кафедрою доц. Петутіна О.О.

НТУ «ХП»
Навчальна дисципліна – «Історія української культури»

Екзаменаційний білет № 2

1. Культура та природа. Культура і цивілізація.
2. Українське Просвітництво XVIII ст.
3. Захист реферату.

Затверджено на засіданні кафедри етики, естетики та історії культури, протокол № 0 від 00.00.00 р.
Зав. кафедрою доц. Петутіна О.О.

НТУ «ХП»
Навчальна дисципліна – «Історія української культури»

Екзаменаційний білет № 3

1. Поняття національної культури.
2. Художні напрями в українському мистецтві Нового часу.
3. Захист реферату.

Затверджено на засіданні кафедри етики, естетики та історії культури, протокол № 0 від 00.00.00 р.
Зав. кафедрою доц. Петутіна О.О.

НТУ «ХП»
Навчальна дисципліна – «Історія української культури»

Екзаменаційний білет № 4

1. Класичні й сучасні концепції української культури.
2. Загальноєвропейські тенденції культурного розвитку XVII–XVIII ст.
3. Захист реферату.

Затверджено на засіданні кафедри етики, естетики та історії культури, протокол № 0 від 00.00.00 р.
Зав. кафедрою доц. Петутіна О.О.

НТУ «ХП»
Навчальна дисципліна – «Історія української культури»

Екзаменаційний білет № 5

1. Самобутність історії вітчизняної культури та її періодизація.
2. Особливості європейської культури XIX ст., її типологічна новизна.
3. Захист реферату.

Затверджено на засіданні кафедри етики, естетики та історії культури, протокол № 0 від 00.00.00 р.
Зав. кафедрою доц. Петутіна О.О.

НТУ «ХП»
Навчальна дисципліна – «Історія української культури»

Екзаменаційний білет № 6

1. Місце і роль художньої культура в цілісності історичного процесу.
2. Основні тенденції культурного розвитку України у XIX ст.
3. Захист реферату.

Затверджено на засіданні кафедри етики, естетики та історії культури, протокол № 0 від 00.00.00 р.
Зав. кафедрою доц. Петутіна О.О.

НТУ «ХП»
Навчальна дисципліна – «Історія української культури»

Екзаменаційний білет № 7

1. Міфологічне світосприйняття первісної людини.
2. Романтизм і реалізм в українській культурі XIX ст.
3. Захист реферату.

Затверджено на засіданні кафедри етики, естетики та історії культури, протокол № 0 від 00.00.00 р.
Зав. кафедрою доц. Петутіна О.О.

НТУ «ХП»
Навчальна дисципліна – «Історія української культури»

Екзаменаційний білет № 8

1. Слов'янський період в історії української культури. Еволюція міфології, релігії, мистецтва.
2. Формування нової картини світу та ідеалу особистості в XX ст.
3. Захист реферату.

Затверджено на засіданні кафедри етики, естетики та історії культури, протокол № 0 від 00.00.00 р.
Зав. кафедрою доц. Петутіна О.О.

НТУ «ХП»
Навчальна дисципліна – «Історія української культури»

Екзаменаційний білет № 9

1. Гуманістична сутність і демократичні цінності античної культури.
2. Нові явища в світовій та вітчизняній культурі кінця XIX – початку XX ст.
3. Захист реферату.

Затверджено на засіданні кафедри етики, естетики та історії культури, протокол № 0 від 00.00.00 р.
Зав. кафедрою доц. Петутіна О.О.

НТУ «ХП»
Навчальна дисципліна – «Історія української культури»

Екзаменаційний білет № 10

1. Античний світ у Північному Причорномор'ї та Криму.
2. Поняття масової і елітарної культури.
3. Захист реферату.

Затверджено на засіданні кафедри етики, естетики та історії культури, протокол № 0 від 00.00.00 р.
Зав. кафедрою доц. Петутіна О.О.

НТУ «ХП»
Навчальна дисципліна – «Історія української культури»

Екзаменаційний білет № 11

1. Становлення загальноєвропейської культури в епоху середніх віків. Середньовічна картина світу.
2. Кирило-Мефодіївське товариство та розвиток національної самосвідомості у XIX ст.
3. Захист реферату.

Затверджено на засіданні кафедри етики, естетики та історії культури, протокол № 0 від 00.00.00 р.
Зав. кафедрою доц. Петутіна О.О.

НТУ «ХП»
Навчальна дисципліна – «Історія української культури»

Екзаменаційний білет № 12

1. Особливості формування та основні етапи розвитку культури вітчизняного Середньовіччя.
2. Прогрес сучасної культури: зростання загальнолюдського та розвиток унікальності.
3. Захист реферату.

Затверджено на засіданні кафедри етики, естетики та історії культури, протокол № 0 від 00.00.00 р.
Зав. кафедрою доц. Петутіна О.О.

НТУ «ХП»
Навчальна дисципліна – «Історія української культури»

Екзаменаційний білет № 13

1. Православ'я як системотворчий чинник давньоруської культури.
2. Реалізм в культурі XX ст.
3. Захист реферату.

Затверджено на засіданні кафедри етики, естетики та історії культури, протокол № 0 від 00.00.00 р.
Зав. кафедрою доц. Петутіна О.О.

НТУ «ХП»
Навчальна дисципліна – «Історія української культури»

Екзаменаційний білет № 14

1. Ідеали та цінності давніх русів.
2. Роль освіти і науки в культурному житті Слобідської України.
3. Захист реферату.

Затверджено на засіданні кафедри етики, естетики та історії культури, протокол № 0 від 00.00.00 р.
Зав. кафедрою доц. Петутіна О.О.

НТУ «ХП»
Навчальна дисципліна – «Історія української культури»

Екзаменаційний білет № 15

1. Художня культура Київської Русі.
2. Модернізм і постмодернізм в сучасній культурі.
3. Захист реферату.

Затверджено на засіданні кафедри етики, естетики та історії культури, протокол № 0 від 00.00.00 р.
Зав. кафедрою доц. Петутіна О.О.

НТУ «ХП»
Навчальна дисципліна – «Історія української культури»

Екзаменаційний білет № 16

1. Поняття Відродження, ренесансу, гуманізму.
2. Культура України ХХ – початку ХХІ ст.: від тоталітаризму до формування інформаційного суспільства.
3. Захист реферату.

Затверджено на засіданні кафедри етики, естетики та історії культури, протокол № 0 від 00.00.00 р.
Зав. кафедрою доц. Петутіна О.О.

НТУ «ХП»
Навчальна дисципліна – «Історія української культури»

Екзаменаційний білет № 17

1. Типологія і періодизація культури Відродження.
2. Самобутність художньої культури Слобожанщини.
3. Захист реферату.

Затверджено на засіданні кафедри етики, естетики та історії культури, протокол № 0 від 00.00.00 р.
Зав. кафедрою доц. Петутіна О.О.

НТУ «ХП»
Навчальна дисципліна – «Історія української культури»

Екзаменаційний білет № 18

1. Особливості розвитку українського Ренесансу і гуманізму.
2. Культурне життя Харкова ХІХ–ХХ ст.
3. Захист реферату.

Затверджено на засіданні кафедри етики, естетики та історії культури, протокол № 0 від 00.00.00 р.
Зав. кафедрою доц. Петутіна О.О.

НТУ «ХП»
Навчальна дисципліна – «Історія української культури»

Екзаменаційний білет № 19

1. Братський рух та книгодрукування в розвитку вітчизняного гуманізму ХVІ ст.
2. Особливості української художньої культури ХХ ст.
3. Захист реферату.

Затверджено на засіданні кафедри етики, естетики та історії культури, протокол № 0 від 00.00.00 р.
Зав. кафедрою доц. Петутіна О.О.

НТУ «ХП»
Навчальна дисципліна – «Історія української культури»

Екзаменаційний білет № 20

1. Українська художня культура ХІV–ХVІ ст.
2. Формування культури Слобожанщини та її особливості.
3. Захист реферату.

Затверджено на засіданні кафедри етики, естетики та історії культури, протокол № 0 від 00.00.00 р.
Зав. кафедрою доц. Петутіна О.О.

