

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
«ХАРКІВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ»

Кафедра _____ технології жирів та продуктів бродіння _____
(назва)

КЕЙС ПОТОЧНОГО КОНТРОЛЮ ЗНАТЬ №2 ДИСЦИПЛІНИ

_____ Основи миловаріння _____
(назва навчальної дисципліни)

рівень вищої освіти _____ перший _____
перший (бакалаврський) / другий (магістерський)

галузь знань _____ 18 «Виробництво та технології» _____
(шифр і назва)

спеціальність _____ 181 «Харчові технології» _____
(шифр і назва)

спеціалізація _____ 181-01 «Технології жирів, жирозамінників і ефірних масел» _____
(шифр і назва)

вид дисципліни _____ професійна підготовка _____
(загальна підготовка / професійна підготовка)

форма навчання _____ денна _____
(денна / заочна)

Розробник:

професор кафедри технології жирів
та продуктів бродіння,

кандидат технічних наук, доцент
(посада, науковий ступінь та вчене звання)

_____ (підпис)

О.П. Чумак
(ініціали та прізвище)

Харків – 2019 рік

1. Які методи омилення жирової суміші застосовують при виготовленні господарчого мила?
2. З яких операцій складається прямий та непрямий метод виготовлення мила?
3. Для чого застосовується карбонатне омилення?
4. Для чого до мильної маси додають поварену сіль?
5. Шліфування мила. Особливості процесу.
6. Вплив на якість готового мила, одержаного непрямим методом, неповного відокремлення підмильного клею від ядра.
7. Які вимоги необхідно виконувати при безперервних методах варіння для отримання мила, що відповідатиме вимогам ДСТУ?
8. Які переваги дають безперервні методи варіння мила?
9. Апарат системи ТНБ-2. Будова та характеристика.
10. Техніка безпеки при виготовленні мила у котлах.
11. Чим відрізняється туалетна основа від ядрового господарчого мила?
12. Для чого і в яких випадках застосовується повне відсолювання мильного клею повареною сіллю?
13. Для чого проводиться двух- трьохкратне відсолювання мильного клею?
14. Які варіанти шліфування ядра застосовуються при виготовленні туалетної основи, чим вони відрізняються один від одного?
15. Які умови є оптимальними при шліфуванні мила?
16. Від яких факторів залежить вихід туалетної основи після шліфування?
17. Яка існує залежність між температурою гарячого мила, що надходить до вакуум-сушильної камери, та концентрацією жирних кислот у готовому милі?
18. Як зміниться маса куска мила в залежності від вмісту в ньому жирних кислот?
19. Які властивості набуває туалетне мило після механічної обробки?
20. Яке призначення двухвинтового шнек-пресу в лінії ЕЛМ?
21. Які типи мило штампувальних пресів застосовуються для штамповки туалетного мила?
22. Яке призначення обгортки мила, які види матеріалів для цього застосовуються?