

## ЗАВДАННЯ 6

### ТЕМА: НЕКЛАСИЧНА ФІЛОСОФІЯ

#### Методологія:

1. ознайомлення з головними здобутками та досягненнями світової філософії;
2. сформувати навички систематизування знань з основ філософії, знати її функції, місце і роль у культурі;
3. мати уяву про розвиток філософських ідей, періодизацію їх виникнення, персоналії;
4. вміти здійснювати порівняльний аналіз філософських ідей, напрямків, основних течій;
5. знати основну філософську термінологію (знайомство з категоріями, поняттями);
6. орієнтуватися в текстах першоджерел;
7. зрозуміти причини виникнення різноманітних філософських вчень;
8. здатність окреслювати світоглядні установи.

#### Мета, яку ставить викладач перед студентом:

1. демонструвати знання і брати участь у обговоренні знань;
2. формувати аналітичні здібності на ґрунті порівнянь, протипоставлень, інтерпретування, вміти групувати данні, робити вибір;
3. показати навички самостійної роботи у вигляді вміння оцінювати, робити висновки, підтримувати, критикувати.

#### Завдання № 1.

Чому цей період у філософії отримав назву «некласична» філософія?

#### Завдання № 2.

Зробити словник основних понять філософії марксизму:

| Основні поняття, що розроблялись марксизмом |
|---------------------------------------------|
|                                             |
|                                             |
|                                             |
|                                             |
|                                             |

#### Завдання №3.

Представниками яких філософських напрямків були наступні філософи (заповнити таблицю):

| Прізвища       | Представляє напрямок |
|----------------|----------------------|
| Маркс, Енгельс |                      |
| С. К'єркегор   |                      |
| А. Шопенгауер  |                      |
| О. Конт        |                      |

#### Завдання № 4.

1. Чому категорія *сутність* стала центральною для класичної філософії XVI-XVIII століття?
2. Чому категорія *існування* потрапляє до центру уваги некласичної філософії XIX століття і квантової фізики XX століття?

#### Завдання № 5.

Закінчить фразу:

Перша форма позитивізму О. Конта сприяла появі .....

Центральне місце у вченні О. Конта займає закон .....

**Завдання № 6.**

Творчий форум.

Чому прискорюються процеси змін соціально-філософського характеру на рубежі століть? Як реагує філософія на ці зміни у ХІХ-ХХ столітті і ХХ-ХХІ столітті. Що є спільного та різного у цих рефлексіях?

Знайдіть сучасні художні фільми, в яких висвітлюється цей період людства. На чому ставить наголос автор, режисер?