МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
«ХАРКІВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ»

Кафедра *педагогіки і психології управління соціальними системами ім. акад. І.А. Зязюна*
Спеціальність *053 Психологія*
Освітня програма *053 Психологія*
Форма навчання *денна , заочна*
Навчальна дисципліна *Основи ораторського мистецтва*
Семестр *4*

ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ТА ЗАВДАНЬ, ВКЛЮЧЕНИХ ДО ЗАЛІКУ З ДИСЦИПЛІНИ «ОСНОВИ ОРАТОРСЬКОГО МИСТЕЦТВА»

Кількість питань 38
Затверджено на засіданні кафедри
протокол № 5 від «10» листопада 2021 р.
Зав. кафедрою педагогіки і психології
управління соціальними системами
ім. акад. І.А. Зязюна

_____Олександр РОМАНОВСЬКИЙ

Екзаменатор
_____Наталія СЕРЕДА

Перелік питань до заліку з дисципліни
«Основи ораторського мистецтва»

1. Поняття публічної риторичної промови і її основні характеристики.
2. Вимоги до ораторської промови.
3. Поняття головної мети, завдання й над завдання промови.
4. Поняття тези й лозунгу промови.
5. Структура публічної риторичної промови.
6. Ораторська промова, її роди й види.
7. Виникнення і основні етапи розвитку мистецтва публічних промов.
8. Ораторське мистецтво Стародавньої Греції та Стародавнього Риму
9. Ораторське мистецтво софістів
10. Ораторське мистецтво в епоху Середньовіччя і Нового Часу
11. Сучасна риторика і неориторика.
12. Вітчизняна риторика.
13. Основні принципи роботи з аудиторією.
14. Урахування особливостей аудиторії при підготовці та проведенні промови.
15. Шляхи активізації уваги аудиторії.
16. Формально-логічні закони.
17. Логічні основи аргументації.
18. Ерістика: історія виникнення та основні принципи.
19. Коректні та некоректні аргументи в ерістиці.
20. Інвенція. Винахід теми.
21. Підбір матеріалу до виступу.
22. Диспозиція. Побудова промови.
23. Елокуція: риторичні тропи.
24. Елокуція: риторичні фігури.
25. Репетиція: безпосередня підготовка до виступу.
26. Поведінка в ході виступу.
27. Складнощі і помилки публічного виступу.
28. Виступ перед негативно налаштованою аудиторією.
29. Боротьба зі страхом публічного виступу.
30. Техніка мовлення: жести і міміка.
31. Техніка мовлення: поза оратора, рухи.
32. Техніка мовлення: дихання, вправи для постановки дихання і його розвитку.
33. Техніка мовлення: інтонація і тембр голосу.
34. Техніка мовлення: темп мови, дикція.
35. Техніка мовлення: гучність, висота, польотність голосу.
36. Психологічні основи риторики: переконання та навіювання.
37. Адресний підхід до аудиторії: психологічні типи слухачів.
38. Позитивні та негативні сторони публічного виступу з точки зору психології.