**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**«ХАРКІВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ»**

Кафедра \_\_\_\_Інформатики та інтелектуальної власності\_\_\_\_\_

(назва кафедри, яка забезпечує викладання дисципліни)

«**ЗАТВЕРДЖУЮ**»

Завідувач кафедри \_\_Інформатики та інтелектуальної власності\_

(назва кафедри )

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_Юрій ПАРЖИН\_\_

 (підпис) (ініціали та прізвище)

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_\_ року

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Інтелектуальна власність**

 ( назва навчальної дисципліни)

рівень вищої освіти\_\_\_\_\_\_\_\_другий (магістерський)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

перший (бакалаврський) / другий (магістерський)

галузь знань\_\_\_\_01 «Освіта/Педагогіка» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(шифр і назва)

спеціальність \_\_\_\_011 Освітні, педагогічні науки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(шифр і назва )

освітня програма Педагогіка вищої школи

(назви освітніх програм спеціальностей )

вид дисципліни \_\_\_\_\_\_\_загальна підготовка, вибіркова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(загальна підготовка / професійна підготовка; обов’язкова/вибіркова)

форма навчання \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_денна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(денна / заочна/дистанційна)

Харків – 2021 рік

**ЛИСТ ЗАТВЕРДЖЕННЯ**

Робоча програма з навчальної дисципліни

**Інтелектуальна власність**

 (назва дисципліни)

Розробник:

\_\_ доцент, к.т.н., доцент \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_Ірина ШУБА\_\_\_\_

(посада, науковий ступінь та вчене звання) (підпис) (ініціали та прізвище)

Робоча програма розглянута та затверджена на засіданні кафедри

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Інформатики та інтелектуальної власності\_\_\_\_\_\_\_

(назва кафедри, яка забезпечує викладання дисципліни)

Протокол від «\_31\_»\_\_\_\_серпня\_\_\_2021\_ року № \_1\_\_\_

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_Юрій ПАРЖИН\_\_\_

 (підпис) (ініціали та прізвище)

**ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Шифр та назва освітньої програми | ПІБ Гаранта ОП | Підпис, дата |
| **011 «Освітні, педагогічні науки»** | **Солодовник Т.О.** |  |

Голова групи забезпечення

спеціальності \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (ПІБ, підпис)

«\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ р.

**ЛИСТ ПЕРЕЗАТВЕРДЖЕННЯ РОБОЧОЇ НАВЧАЛЬНОЇ ПРОГРАМИ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата засідання кафедри-розробника РПНД | Номер протоколу | Підпис завідувача кафедри | Гарант освітньої програми |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**МЕТА, КОМПЕТЕНТНОСТІ, РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ
ТА СТРУКТУРНО-ЛОГІЧНА СХЕМА ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Мета** – сформувати у студентів знання та вміння в області організації створення та правової охорони об’єктів інтелектуальної власності, довести до студентів найбільш загальні поняття про суть інтелектуальної власності в цілому та конкретні відомості і рекомендації з виконання окремих видів патентної діяльності.

**Компетентності:**

Загальні компетентності (ЗК)

|  |  |
| --- | --- |
| Шифр | Зміст |
| ЗК1 | Здатність генерувати нові ідеї (креативність). |
| ЗК 2 | Здатність розробляти та реалізувати стратегію соціально-психологічного забезпечення безпеки професійної діяльності. |
| ЗК3 | Вміння виявляти, ставити, вирішувати проблеми та приймати обґрунтовані рішення. |
| ЗК4 | Здатність до адаптації та дії в новій ситуації, бути критичним та самокритичним. |
| ЗК5 | Здатність до ефективної зовнішньої та внутрішньої комунікації. |

**Програмні результати навчання:**

|  |  |
| --- | --- |
| Шифр | Зміст |
| ПРН1 | Застосовувати набуті знання для продукування нових ідеї та впровадження їх в освітню діяльність. |
| ПРН 2 | Володіти методами і інструментарієм для розробки та реалізації стратегій соціально-психологічного забезпечення безпеки професійної діяльності |
| ПРН3 | Вміти виявляти, ставити, вирішувати професійні завдання з педагогіки вищої школи і розв'язувати проблеми та приймати обґрунтовані рішення. |

**Структурно-логічна схема вивчення навчальної дисципліни**

|  |  |
| --- | --- |
| Попередні дисципліни: | Наступні дисципліни: |
| Правознавство | Основи наукових досліджень |
|  | Авторське право |
|  |  |

**ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

(розподіл навчального часу за семестрами та видами навчальних занять)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Семестр | Загальний обсяг (годин) / кредитів ECTS | З них | За видами аудиторних занять (годин) | Індивідуальні завдання студентів (КП, КР, РГ, Р, РЕ) | Поточний контроль | Семестровий контроль  |
| Аудиторні заняття (годин) | Самостійна робота (годин) | Лекції | Лабораторні заняття | Практичні заняття, семінари | Контрольні роботи (кількість робіт) | Залік | Екзамен |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| **10** | **90/3** | **16** | **74** | **-** | **-** | **16** | **РЕ** | **2** | **+** | **-** |

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до загального обсягу складає \_82\_\_ (%):

**СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № з/п. | Види навчальних занять (Л, ЛЗ, ПЗ, СР) | Кількість годин | Номер семестру (якщо дисципліна викладається у декількох семестрах).Назви змістових модулів.Найменування тем та питань кожного заняття.Завдання на самостійну роботу. | Рекомендована література (базова, допоміжна) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. | ПЗ | 2 | Змістовий модуль № 1 **Поняття та система права інтелектуальної власності. Право промислової власності. Авторське право і суміжні права.****Тема 1.** Введення до інтелектуальної власності1. Поняття права інтелектуальної власності.
2. Об’єкти та суб’єкти права інтелектуальної власності.
3. Становлення системи правової охорони інтелектуальної власності.
4. Місце і роль інтелектуальної власності в економічному і соціальному розвитку держави.
5. Система законодавства України по ІВ. Державна система правової охорони ІВ.
 | 1-13 |
| 2. | СР | 0,5 | Опрацювання матеріалу | 1-13 |
| 3. | СР | 8 | Самостійне вивчення питання «Становлення і розвиток законодавства України в області ІВ» | 1-13 |
| 4. | ПЗ | 2 | **Тема 2.** Право промислової власності. Винаходи (корисні моделі) та промислові зразки1. Особливості правової охорони винаходів (корисних моделей) та промислових зразків
2. Поняття службових винаходів.
3. Оформлення і подача заявки на винахід (корисну модель) в Україні.
4. Оформлення і подача заявки на промисловий зразок в Україні.
5. Міжнародна охорона винаходів (корисних моделей), промислових зразків.
 | 1-16 |
| 5. | СР | 0,5 | Опрацювання матеріалу | 1-15 |
| 6. | СР | 8 | Самостійне вивчення питання «Право попереднього користування на винахід, корисну модель, промисловий зразок». | 1-15 |
| 7. | ПЗ | 2 | **Тема 3.** Право інтелектуальної власності на засоби індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг1. Функції та основні поняття засобів учасників господарського обороту).
2. Особливості правової охорони знаків для товарів та послуг (торговельних марок).
3. Особливості правової охорони фірмових найменувань.
4. Особливості правової охорони вказівок походження товарів.
5. Термін дії майнових прав інтелектуальної власності на засоби індивідуалізації.
6. Державна реєстрація прав на знак для товарів і послуг.
7. Міжнародна охорона прав на торговельні марки.
 | 1-13,16 |
| 8. | СР | 0,5 | Опрацювання матеріалу | 1-13, 16 |
| 9. | СР | 8 | Самосійне вивчення питання «Визнання торговельної марки добре відомої в Україні». | 1-13, 16 |
| 10. | ПЗ | 2 | **Тема 4.** Право інтелектуальної власності на нетрадиційні об’єкти інтелектуальної власності1. Особливості набуття прав на сорти рослин, породи тварин.
2. Охорона топології інтегральних мікросхем.
3. Комерційна таємниця як об’єкт інтелектуальної власності.
4. Охорона прав на наукові відкриття.
 | 1-13 |
| 11. | СР | 0,5 | Опрацювання матеріалу | 1-13 |
| 12. | СР | 8 | Самостійне вивчення питання «Особливості охорони раціоналізаторських пропозиції». | 1-13 |
| 13. | ПЗ | 2 | **Тема 5.** Право інтелектуальної власності: об'єкти авторського права і суміжних прав1. Основні поняття авторського права види об’єктів авторського права.
2. Правове регулювання правовідносин у сфері авторського права.
3. Державна реєстрація авторського права на твір.
4. Використання та вільне використання об'єктів авторського права.
5. Колективне управління майновими правами на об’єкти авторського права.
6. Основні поняття та види об'єктів суміжних прав.
7. Термін дії майнових прав на об’єкти авторського та суміжного права.
 | 1-13, 17 |
| 14. | СР | 0,5 | Опрацювання матеріалу | 1-13, 17 |
| 15. | СР | 8 | Самостійне вивчення питань «Державна реєстрація авторського права на твір», «Особливості охорони комп’ютерних програм». | 1-13, 17 |
| 16. | ПЗ | 2 | Змістовий модуль № 2 **Розпорядження майновими правами та захист об’єктів права інтелектуальної власності****Тема 6.** Розпорядження майновими правами на об’єкти інтелектуальної власності1. Комерціалізація об’єктів інтелектуальної власності (види, способи, особливості, учасники процесу комерціалізації).
2. Ліцензійна форма торгівлі при розпорядженні правами.
3. Ліцензійні договори. Ціна ліцензії.
4. Договір комерційної концесії (франчайзинг).
 | 1-13 |
| 17. | СР | 0,5 | Опрацювання матеріалу | 1-13 |
| 18. | СР | 6 | Самостійне вивчення питання «Види ризиків при комерціалізації об’єктів інтелектуальної власності». | 1-13 |
| 19. | ПЗ | 2 | **Тема 7.** Захист прав на об’єкти інтелектуальної власності. Недобросовісна конкуренція.1. Способи порушення прав на об’єкти інтелектуальної власності.
2. Форми та способи захисту прав.
3. Недобросовісна конкуренція як спосіб порушення права інтелектуальної власності.
4. Види недобросовісної конкуренції.
 | 1-13 |
| 20. | СР | 0,5 | Опрацювання матеріалу | 1-13 |
| 21. | СР | 9 | Самостійне вивчення питання «Захист прав інтелектуальної власності у мережі Інтернет» |  |
| 22. | СР | 15 | Виконання індивідуального завдання (РЕ) теми рефератів наведено у таблиці «Індивідуальні завдання» | 1-17 |
| 23. | ПЗ | 2 | **Тема 8.** Інформаційно-аналітичне забезпечення конкурентоспроможності продукції.1. Суть інформаційно-аналітичного забезпечення інновацій.
2. Державна система науково-технічної інформації України.
3. Характеристика патентної документації.
4. Класифікація патентних документів.
5. Патентні дослідження.
 | 1-13 |
| 24. | СР | 0,5 | Опрацювання матеріалу | 1-13 |
| Разом (годин) | **90** |  |  |

Примітки

1. Номер семестру вказують, якщо дисципліна викладається у декількох семестрах.

2. У показнику «Разом (годин)» кількість годин буде відрізнятися від загальної кількості аудиторних годин на кількість годин, що відведена на вивчення тем та питань, які вивчаються студентом самостійно.

**САМОСТІЙНА РОБОТА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №з/п | Назва видів самостійної роботи | Кількість годин |
| 1 | Підготовка до практичного заняття | 8 |
| 2 | Самостійне вивчення тем та питань, які не викладаються на лекційних заняттях | 26 |
| 3 | Виконання індивідуального завдання (РЕ) | 40 |
| 4 | Інші види самостійної роботи | - |
|  | Разом | 74 |

**ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАВДАННЯ**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Реферат**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 (вид індивідуального завдання)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №з/п | Назва індивідуального завдання та (або) його розділів | Терміни виконання (на якому тижні) |
| 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13.14.15.16.17.18.19.20. | Розвиток теорій права інтелектуальної власності.Історія правового регулювання відносин інтелектуальної власності.Класицизм і прагматизм як підходи до побудови законодавства у сфері інтелектуальної власності.Державна політика у сфері охорони та захисту прав інтелектуальної власності.Етапи створення державної системи правової охорони та захисту прав інтелектуальної власності в Україні.Система права інтелектуальної власності у працях провідних юристів-науковців.Держава та її уповноважені органи як суб’єкти охорони та захисту права інтелектуальної власності.Етапи розвитку авторського права.Історія виникнення та розвитку суміжних прав.Колективне управління авторськими й суміжними правами.Авторське право та охорона інтересів фізичної особи, яка зображена на фотографіях та в інших художніх творах.Еволюція правового регулювання суміжних прав в контексті європейської інтеграція України.3асоби захисту та охорони авторських і суміжних прав.Види порушення авторського права і суміжних прав за законодавством України.Поняття та визначення контрафактних порушень авторських і суміжних прав.Піратство та його види.Ліцензії на право користування об’єктами інтелектуальної власності.Авторські договори.Договори на створення і використання результатів творчої діяльності.Правові засади охорони похідних творів (на прикладі перекладу твору). | 14 |

**МЕТОДИ НАВЧАННЯ**

Для забезпечення викладання дисципліни використовуються дескриптивні, наочні, індуктивні та дедуктивні методи навчання тощо. До основних належать:

1. Практичне заняття – метод репродуктивного навчання, що забезпечує зв'язок теорії і практики, сприяючий виробленню у студентів умінь і навичок застосування знань, отриманих в ході самостійної роботи.
2. Самостійна робота студента. Використовуючи різноманітні види самостійної роботи, у студентів виробляються деякі загальні прийоми її раціональної організації: уміння раціональне планувати роботу, чітко позначати систему задач майбутньої роботи, вичленувати серед них головні, уміло обирати способи найбільш швидкого й ощадливого рішення поставлених задач, вести вмілий і оперативний самоконтроль за виконанням завдання, швидко вносити корективи в самостійну роботу, уміння аналізувати загальні підсумки роботи, порівнювати ці результати з наміченими на початку тощо.
3. Написання реферату – вид самостійної роботи, що виконується студентом поза аудиторними годинами. Студент вільно обирає тематику з числа тем, які пропонуються планами семінарських занять, або узгоджує з викладачем ініціативну тематику. Наступним кроком студент здійснює бібліографічний пошук, використовуючи бібліотечні фонди або інтернет-ресурси. Також складає план реферату або ставить питання, на які треба отримати аргументовану відповідь. Опанувавши джерела за темою (не менше трьох), студент реферує зміст наукових джерел таким чином, аби розкрити зміст питань або дати відповідь на поставлені питання. Обсяг реферату – до 10 стандартних сторінок, набраних на комп’ютері або написаних власноруч. Реферат оформлюється згідно існуючому в університеті стандарту. Реферат зачитується або його основний зміст доповідається у вільній формі на семінарському занятті, і студент отримує оцінку від викладача.

.

**МЕТОДИ КОНТРОЛЮ**

1. **Підсумковий (семестровий) контроль проводиться на 18 тижні у формі заліку або шляхом накопичення балів за поточним контролем по змістовним модулям.**

**Залік –** письмова або усна відповідь на питання, що містяться в заліковому білеті. Залікові білети готує лектор, вони затверджуються на засіданні кафедри і підписуються завідувачем кафедри. Він має оцінити якість відповіді студента за прийнятою шкалою академічних оцінок.

Критеріями оцінки знань студентів під час усних та письмових відповідей з курсу є:

• повнота розкриття питання;

• використання основної та додаткової літератури (нормативно-правових актів, підручників, навчальних посібників, журналів тощо);

• логіка викладення матеріалу, культура мови, емоційність та перекона-ність;

• аналітичні міркування, вміння робити порівняння, цілісність, систем-ність, логічна послідовність, вміння формулювати висновки.

Студенти ознайомлюються з критеріями оцінювання знань перед початком викладання дисципліни.

 **Контрольні питання з курсу до заліку.**

1. Поняття інтелектуальної власності. Виникнення, становлення та розвиток.

2. Зміст права інтелектуальної власності.

3. Основні інститути права інтелектуальної власності.

4. Система правової охорони інтелектуальної власності.

5. Поняття, предмет, задачі та джерела авторського права.

6. Об'єкти авторського права.

7. Співавторство.

8. Службові твори.

9. Особисті немайнові права авторів.

10. Майнові права авторів.

11. Вільне використання творів.

12. Використання творів через репродукування.

13. Строк дії авторського права.

14. Характеристика, зміст авторського договору.

15. Відповідальність сторін за порушення авторського договору.

16. Припинення авторського договору.

17. Права виконавців, виробників фонограм, відеограм, організацій ефірного та кабельного мовлення (суміжні права).

18. Строк дії та охорона суміжних прав.

19. Вільне використання об'єктів суміжних прав.

20. Способи захисту авторських і суміжних прав.

21. Охорона комп'ютерних програм, баз даних та технологій інтегральних мікросхем на національному та міжнародному рівнях.

22. Поняття патентного права.

23. Винахід як об'єкт патентного права. Критерії патентоспроможності.

24. Характеристика об'єктів винаходів.

25. Формула винаходу. її види та правове значення.

26. Корисна модель як об'єкт патентного права.

27. Промисловий зразок як об'єкт патентного права.

28. Суб'єкти права промислової власності.

29. Оформлення патентних прав на винахід, корисну модель, промисловий зразок.

30. Поняття і види патенту. Строк дії патенту.

31. Характеристика основних особистих та майнових прав автора та

патентовласників. Способи захисту прав.

32. Ліцензійний договір - поняття, правова природа, форма та вади.

33. Права та обов'язки сторін ліцензійного договору. Строк дії ліцензійного договору та правові наслідки припинення його дії.

34. Бернська конвенції про охорону літературних і художніх творів 1886 p.: історія прийняття, основні принципи та положення.

35. Форми захисту прав на об’єкти інтелектуальної власності.

36. Плагіат як спосіб порушення права інтелектуальної власності.

37. Види промислових зразків та їх правова охорона.

38. Розкрийте поняття права інтелектуальної власності.

39. Основні складові ліцензійного договору.

40. Що таке похідні твори та особливості їх правової охорони?

**2.** **Система оцінювання** сформованих компетенцій у студентів враховує види занять, які згідно з програмою навчальної дисципліни передбачають практичні заняття та самостійну роботу. Оцінювання сформованих компетенцій у студентів здійснюється за накопичувальною 100-бальною системою.

Контрольні заходи включають такі етапи оцінювання:

1. Самостійна робота студента (РЕ), що здійснюється під час практичних занять у формі презентація та інфографіка згідно отриманого завдання і оцінюється сумою набраних балів (максимальна сума – 50 балів).

2. Підсумковий контроль, що здійснюється у формі заліку, відповідно до графіку навчального процесу (максимальна сума – 50 балів).

**РОЗПОДІЛ БАЛІВ, ЯКІ ОТРИМУЮТЬ СТУДЕНТИ, ТА ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ ЗНАНЬ ТА УМІНЬ (НАЦІОНАЛЬНА ТА ECTS)**

Таблиця 1. Розподіл балів для оцінювання успішності студента для заліку

|  |  |
| --- | --- |
| Поточне тестування та самостійна робота | Сума |
| Змістовий модуль 1 | Змістовий модуль 2 |
| Т1 | Т2 | Т3 | Т4 | Т5 | Т6 | Т7 | Т8 | 100 |
| 12 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 10 |

Таблиця 2. Шкала оцінювання знань та умінь: національна та ЕСТS

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сума балів за всі види навчальної діяльності | Оцінка ЕСТS | Оцінка за національною шкалою |
| 90-100 | А | відмінно |
| 82-89 | В | добре |
| 75-81 | С |
| 64-74 | D | задовільно |
| 60-63 | Е |
| 35-59 | FХ | незадовільно з можливістю повторного складання |
| 0-34 | F | незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни |

**НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

(надається перелік складових навчально-методичного забезпечення навчальної дисципліни та посилання на сайт, де вони розташовані)

1. Робоча навчальна програма дисципліни «Інтелектуальна власність».
2. Список основної і додаткової літератури, рекомендованої студентам, за темами занять.
3. Конспект лекцій з дисципліни «Інтелектуальна власність».
4. Критерії оцінювання знань студентів із навчальної дисципліни.
5. Комплект залікових білетів.
6. Методичні матеріали, що забезпечують самостійну роботу студентів.
7. Інші матеріали.

**РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА**

Базова література

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Інтелектуальна власність. Підручник. / М.М. Капінос, Е.Т. Лерантович, М.М. Солощук. – Х.: НТУ «ХПІ», 2016. – 348 с. |
| 2 | Путівник по законодавству з інтелектуальної власності [Текст] / [О. Л. Копиленко та ін.] ; Ін-т законодавства Верх. Ради України, Нац. офіс інтелект. власності. - Київ : Людмила, 2018. - 160 с. |
| 3 | Охорона та захист прав інтелектуальної власності: економіко-правові підходи [Текст] : [монографія] / [М. Є. Бичковська та ін. ; ред.: О. О. Кулініч, Р. Б. Шишка]. - Київ : Ліра-К, 2019. - 275 с. |
| 4 | Право интеллектуальной собственности. Академ. курс; Учебник для студентов высших учебн. заведений / Под ред. О.П.Орлюк, О.Д.Святоцького. - К.: Издательской Дом "Ін Юре". 2006. - 720 с. |
| 5 | Якубівський І.Є. Набуття, здійснення та захист майнових прав інтелектуальної власності в Україні [Текст] : монографія / І. Є. Якубівський ; Львів. нац. ун-т ім. Івана Франка. - Львів : ЛНУ ім. Івана Франка, 2018. - 521 с. |
| 6 | Інтелектуальна власність: підручник / Л.М. Попова., А.В. Хромов, І.В. Шуба: Харків, «Федорко», 2021, с. 262. |
| 7 | Інтелектуальна власність: навчальний посібник/ Під ред. В.П. Мартинюка. Тернопіль: ТНЕУ, 2015. 360 с. |
| 8 | Сисоєв Ю.О. Інтелектуальна власність [Текст] : навч. посіб. / Ю. О. Сисоєв, Ю. В. Широкий ; Нац. аерокосм. ун-т ім. М. Є. Жуковського "Харків. авіац. ін-т". - Харків : ХАІ, 2020. - 79 с. : рис. - Бібліогр.: с. 70-71. |
| 9 | Цибульов П. М. Управління інтелектуальною власністю : Навчальний підручник. – К.: Держ. Ін–т інтел. власн., 2019. – 312 с. |
| 10 | Жаров В.О. Захист інтелектуальної власності в Україні : навч. посіб. – К.: «Інст. інтел. власн. і права», 2006. - 88с. |
| 11 | Цивільний Кодекс України. Книга четверта. Право інтелектуальної власності (Закон України вiд 16.01.2003 № 435-IV) / Уклад. О. Руденок. – Х.: Фактор, 2003. – 472 с. |
| 12 | Шуба І.В. Інтелектуальна власність: Конспект лекцій для студентів усіх форм навчання. Електронне видання. Харків: НТУ «ХПІ», 2021. 93 с. |

Допоміжна література

|  |  |
| --- | --- |
| 13 | Цибульов П.М., Чеботарьов В.П. Популярно про інтелектуальну власність: абетка / За заг. ред. М.В.Паладія. - К.: ТОВ "Альфа-ПІК", 2004. - 56 с. |
| 14 | Драпак Г., Скиба М. Основи інтелектуальної власності: Навчальний посібник. - Хмельницький: ТУП, 2003. - 135 с. |
| 15 | Закон України «Про охорону прав на винаходи і корисні моделі», вiд 05.07.1994, № 850–IV, ред. від 16.10.2012.  |
| 16 | Закон України «Про охорону прав на промислові зразки», від 15.12.1993, № 850–IV, ред. від 16.10.2012. |
| 17 | Закон України «Про охорону прав на знаки для товарів та послуг», від 15.12.1993, № 3689-XII, ред. від 09.04.2015. |
| 18 | Закон України «Про авторське право та суміжні права», від 23.12.1993, 3792-XII, ред. від 23.03.2017 р. |

**ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ В ІНТЕРНЕТІ**

1. Сайт Міністерства економічного розвитку економіки, торгівлі та сільського господарства України <http://www.me.gov.ua/?lang=uk-UA>.
2. Сайт ДП «Український інститут інтелектуальної власності» <http://www.uipv.org/>.
3. Цифрова патентна бібліотека <http://library.uipv.org/>.
4. Сайт Всесвітньої організації інтелектуальної власності <http://www.wipo.int/portal/ru/>.
5. Сайт науково-дослідного інституту інтелектуальної власності - <http://ndiiv.org.ua/ua/golovna/>.