



Силабус освітнього компонента Програма навчальної дисципліни



ОСНОВИ ПАБЛІК РІЛЕЙШНЗ

Шифр та назва спеціальності
011 – Освітні, педагогічні науки

Інститут
ННІ Соціально-гуманітарних технологій

Освітня програма
Педагогіка вищої школи

Кафедра
Педагогіки та психології управління соціальними системами імені акад. І.А. Зязюна (301)

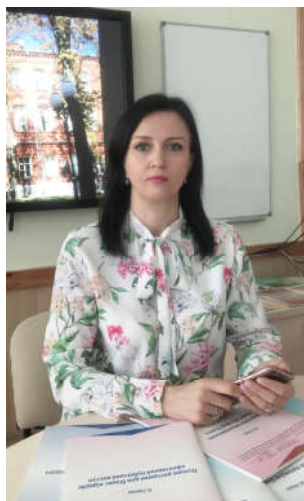
Рівень освіти
Магістр

Тип дисципліни
Вибіркова

Семестр
1

Мова викладання
Українська

Викладачі, розробники



Середа Наталія Вікторівна
Nataliia.Sereda@kpi.edu.ua

Кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри педагогіки та психології управління соціальними системами імені акад. І.А. Зязюна НТУ «ХПІ».

Досвід роботи – 18 років. Автор понад 100 наукових та навчально-методичних праць. Провідний лектор з дисциплін: «Педагогічне спілкування та риторика», «Основи ораторського мистецтва», «Педагогічна риторика», «Ділове спілкування та риторика», «Педагогічна конфліктологія», «Педагогічна етика», «Основи публік рилейшнз», «Психологія мистецтва», «Етика професійної діяльності психолога».

Детальніше про викладача на сайті кафедри
<https://web.kpi.kharkov.ua/ppuss/uk/portfolio-seredi-nataliyi-viktorivni/>

Загальна інформація

Анотація

Дисципліна «Основи публік рилейшнз» спрямована на вивчення основ ПР-діяльності, принципів ПР-комунікації, побудови та проведення ПР-програм в різних галузях, формування та розвитку іміджу об'єкту ПР, використання ПР технологій у педагогічній діяльності.

Мета та цілі дисципліни

Метою дисципліни є надання знань про закономірності зв'язків з громадськістю та організаційно-методичні особливості організації ПР-діяльності; формування вмінь планувати та проводити ПР-програми, формувати та підтримувати позитивний імідж об'єкту ПР, використовувати ПР-технології у педагогічній діяльності.

Формат занять

Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації. Підсумковий контроль – залік.

Компетентності

ЗК6.Здатність виявляти, ставити та розв'язувати проблеми.

ЗК7.Здатність до міжособистісної взаємодії.

СК5.Здатність розробляти і реалізовувати нові освітні інструменти, проекти та інтегрувати їх в освітнє середовище закладу освіти.

СК8.Здатність інтегрувати знання у сфері освіти/педагогіки та розв'язувати складні задачі у мультидисциплінарних та міждисциплінарних контекстах.

Результати навчання

РН3.Формувати педагогічно доцільну партнерську міжособистісну взаємодію, здійснювати ділову комунікацію, зрозуміло і недвозначно доносити власні міркування, висновки та аргументацію з питань освіти і педагогіки до фахівців і широкого загалу, вести проблемно-тематичну дискусію.

РН4. Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово для обговорення результатів освітньої, професійної діяльності, презентації наукових досліджень та інноваційних проєктів.

РН10.Приймати ефективні, відповідальні рішення з питань управління в сфері освіти/педагогіки, зокрема у нових або незнайомих середовищах, за наявності багатьох критеріїв та неповної або обмеженої інформації.

Обсяг дисципліни

Загальний обсяг дисципліни 180 год. (6 кредитів ECTS): лекції – 32 год., практичні заняття – 32 год., самостійна робота – 116 год.

Передумови вивчення дисципліни (пререквізити)

Особливості дисципліни, методи та технології навчання

Лекції проводяться інтерактивно з використанням мультимедійних технологій. На лекційних заняттях використовуються: розповідь, пояснення, демонстрація, дискусія.

На практичних заняттях студенти виконують групові та індивідуальні завдання.

За джерелами знань використовуються такі методи навчання: словесні – бесіда, дискусія, лекція, робота з книгою; наочні – ілюстрація практичними прикладами, презентація; ігрові – рольові, ділові ігри; документальні – робота з документами, аналіз, складання документів; інтерактивні – підбір та обговорення відеоматеріалів, кейсів, виступи-презентації; метод проєктів; самостійні – опрацювання лекційного матеріалу та фахової літератури; дослідницькі – теоретичний аналіз наукових джерел, емпіричне дослідження. За характером логіки пізнання використовуються такі методи: аналітичний, синтетичний, аналітико-синтетичний, індуктивний, дедуктивний.

За рівнем самостійної розумової діяльності використовуються методи: проблемний, частково-пошуковий, дослідницький.

Навчальні матеріали доступні студентам в хмарному середовищі Google Disk та One Drive.

Програма навчальної дисципліни

Теми лекційних занять

Тема 1. PR як наука та мистецтво

Поняття „паблік рілейшнз”. PR, пабліситі, реклама, промоушн. Мета та завдання PR. Галузі PR. Функції PR. Принципи PR. Необхідні умови для якісного PR. Історія PR як науки. Зародження основ PR у США. Історичні моделі розвитку PR. Роль PR-спеціалістів. Особисті якості, уміння та навички, необхідні PR-спеціалістам. Напрямки роботи PR-спеціалістів. Функціональні обов'язки PR-відділу.

Тема 2. PR та громадськість

Поняття „громадськості”. Ситуативний підхід до громадськості у ПР. Поділ громадськості на групи. Латентна та активна громадськість. Зовнішня та внутрішня громадськість. Підходи до типологізації груп громадськості: географічний, демографічний, психографічний. Приоритетні групи громадськості.

Суспільна думка: характерні ознаки. Індивідуальні орієнтації. Установки та переконання. Типи досліджень суспільної думки. Види соціологічних досліджень: дескриптивні та проблемні. Елементи соціального дослідження: вибірка, анкета, інтерв'ю, аналіз результатів. Засоби впливу на суспільну думку. «Пастки» суспільної думки.

Тема 3. ПР-програми

Теорія управління ПР. Складові процесу управління ПР.

1 етап – визначення проблеми ПР: формулювання проблеми, аналіз ситуації, дослідницька робота та її методи.

2 етап – планування й програмування: основні етапи процесу стратегічного планування, заява про місію, цільове планування (цілі виходу, цілі впливу), програмування.

3 етап – дія та комунікація: діяльнісна складова ПР-програми (акції, спеціальні події), комунікаційна складова ПР-програми (спілкування з громадськістю, робота зі ЗМІ).

4 етап – оцінка ПР-програми: оціночне дослідження, критерії оцінки, оцінка ходу реалізації ПР-програми. Особливості побудови та проведення ПР-програм в сфері освіти.

Тема 4. Комунікації в ПР.

Сутність комунікації. Створення повідомлення. Процес комунікації та його елементи: відправлення повідомлення, кодування, декодування, отримання повідомлення. Зворотній зв'язок. Надійність джерел повідомлень. Комунікація як складова реалізації ПР-програм. Засоби комунікації, що контролюються та не контролюються. Принципи ефективної комунікації.

Робота зі ЗМІ. Критерії створення повідомлень для ЗМІ. Пабліситі. Джерела інформації. Інструменти процесу створення пабліситі. Прес-реліз, вимоги до змісту та оформлення прес-релізу. Прес-кіт, його структура. Фактична довідка, інформаційний лист, біографії та профілі, фото-, CD-, DVD-матеріали. Інтерв'ю для друкованих засобів ЗМІ, теле-, радіоінтерв'ю. Підготовка та проведення інтерв'ю. Публічні виступи. Предмет, стратегія, форма та організація виступу. Ораторська майстерність. Робота з аудиторією.

Тема 5. Створення іміджу.

Імідж як ПР-категорія. Природа іміджу. Поняття „соціального стереотипу”. Значення іміджу. Формування іміджу. Компоненти іміджу: імідж товару (послуг), управлінський та фінансовий імідж, суспільний імідж, імідж організації як роботодавця. Імідж як «обличчя», «репутація» та «характер». Загальні ознаки іміджу. Функції іміджу: інформування, вплив, узгодження. Проблема адекватності іміджу. Реклама іміджу. Імідж закладу вищої освіти. Професійний імідж викладача вищої школи.

Тема 6. ПР-технології в освіті.

Мета ПР-технологій в освітній сфері. Напрями діяльності. Переваги ЗВО, які роблять його конкурентоздатним. Класифікація ПР-технологій за формою взаємодії: контактні та дистанційні. Офіційний сайт. Засоби мережових інтернет-комунікацій із аудиторією. Використання інструментів SMM. Реклама. Блог як засіб представлення ЗВО, структурного підрозділу чи педагогічного працівника. Алгоритм реалізації ПР-технологій в сфері освіти.

Теми практичних занять

Тема 1. ПР як наука та мистецтво

Психологічний аналіз особистих якостей, умінь та навичок, необхідних ПР-спеціалістам.

Тема 2. ПР та громадськість

Підготовка ПР-програми: Визначення проблеми ПР: формулювання проблеми, аналіз ситуації, дослідницька робота та її методи.

Тема 3. ПР-програми

Складання плану ПР-програми: Планування й програмування: основні етапи процесу стратегічного планування, заява про місію, цільове планування (цілі виходу, цілі впливу), програмування. Складання плану ПР-програми: Дія та комунікація: діяльнісна складова ПР-програми (акції, спеціальні події).

Тема 4. Комунікації в ПР.

Складання плану ПР-програми: Комунікаційна складова ПР-програми (спілкування з громадськістю, робота зі ЗМІ). Джерела інформації. Інструменти процесу створення публіситі. Прес-реліз, вимоги до змісту та оформлення прес-релізу. Прес-кіт, його структура. Фактична довідка, інформаційний лист, біографії та профілі, фото-, CD-, DVD-матеріали. Інтерв'ю для друкованих засобів ЗМІ, теле-, радіоінтерв'ю. Підготовка та проведення інтерв'ю.

Тема 5. Створення іміджу.

Значення іміджу для діяльності організації. Формування іміджу. Загальні ознаки іміджу. Функції іміджу: інформування, вплив, узгодження.

Тема 6. ПР-технології в освіті.

Практичні кроки розробки та реалізації ПР-технологій в сфері освіти.

Самостійна робота

Самостійна робота студента включає в себе опрацювання лекційного матеріалу, підготовку до практичних занять, виконання індивідуальних завдань з використанням методичних рекомендацій.

Студентам рекомендуються додаткові матеріали (відео, статті, підручники) для самостійного вивчення та аналізу, підготовки до лекційних та практичних занять.

Самостійна робота також включає реферат (орієнтовний перелік тем):

1. ПР як чинник демократичного розвитку суспільства.
2. Чинники формування іміджу України в сфері освіти.
3. Професійна підготовка ПР-фахівців в Україні та в світі.
4. Технології формування іміджу закладу освіти.
5. Сучасні інтернет-технології у формуванні іміджу закладу вищої освіти.
6. Рекомендації щодо формування позитивного іміджу ЗВО або його структурного підрозділу.
7. Брендинг як ПР-технологія та її застосування в сфері освіти.
8. Промоушен технології та їх застосування в сфері освіти.
9. Пабліситі в освіті.
10. Реклама в рамках ПР-діяльності та особливості використання реклами в сфері освіти.
11. Особливості та різновиди спеціальних подій в рамках ПР-програм в сфері освіти.
12. Інструменти інтернет-маркетингу у впровадженні ПР-програм в сфері освіти.
13. Значення ПР для розвитку духовної сфери суспільного життя: використання ПР-технологій в галузях спорту, концертної та театральної діяльності, шоу-бізнесу, туризму, освіти.
14. Механізми впливу візуальних та аудіальних стимулів в паблік релейшнз.
15. Маніпуляція свідомістю в паблік релейшнз: сутність, психологічні технології і шляхи протидії.
16. Особливості особистості та діяльності журналістів як ключової аудиторії.
17. Особливості роботи з лідерами громадської думки.
18. Особливості розробки сценарного плану презентації, прес-конференції.
19. Особливості складання тексту прес-релізу.
20. Особливості реалізації відносин із засобами масової інформації.

Література та навчальні матеріали

Основна література

1. Романовський О.Г., Серета Н.В., Воробйова Є.В. Основи паблік релейшнз: навчальний посібник. Харків : НТУ «ХПІ», 2017. 176 с. URL : <https://repository.kpi.kharkov.ua/server/api/core/bitstreams/7583288c-237f-4f95-ac46-9fb4d3161b96/content>
2. Романовський О.Г., Серета Н.В., Квасник О.В. Програма, методичні вказівки та контрольне завдання з курсу «Основи паблік релейшнз» для студентів усіх форм навчання спеціальності „Психологія”. Харків: НТУ „ХПІ”, 2009. 36 с. URL : <https://repository.kpi.kharkov.ua/handle/KhPI-Press/23681>
3. Божук Л. Сучасні інтернет-технології у формуванні іміджу закладів вищої освіти. *Society. Document. Communication. Соціум. Документ. Комунікація*. 2020. №8. С. 34-54. URL : <https://doi.org/10.31470/2518-7600-2019-8-34-54>

4. Зацерківна М. Особливості застосування PR-технологій у закладах вищої освіти сфери культури. *Цифрова платформа: інформаційні технології в соціокультурній сфері*. 2022. №5(1). С. 31–41. URL : <https://doi.org/10.31866/2617-796X.5.1.2022.261284>
5. Гапоненко В.А., Рихлік В. А. Зв'язки з громадськістю : навч. посібник. Київ : КНЕУ, 2015. 238 с.
6. Іміджологія : текст лекцій / В. О. Болотова, Н. О. Ляшенко, К. А. Агаларова. Харків : НТУ «ХПІ», 2021. 150 с.
7. Морохова В.О., Здрилюк В.Б., Лорві І.Ф. Паблік рилейшнз : навч. посіб.; Луц. нац. техн. ун-т. Луцьк : Вежа-Друк, 2016. 207 с.
8. Швардак М.В. PR-технології на ринку освітніх послуг. *Науковий вісник Ужгородського університету*. Серія : Педагогіка. Соціальна робота. 2022. Вип. 1. С. 307-310.
9. Frazer P. Seitel *The practice of public relations*. N.-Y. etc.: Macmillan, 2012. 664 p.
10. Gregory A. *Planning and managing public relations campaigns: a strategic approach*. Kogan Page, 2015. 224 pages.

Додаткова література

11. Астрід Коль. Експрес-курс Робота з мас-медіа. Київ : Академія Української Преси, 2005. 69 с.
12. Афанасьєв І.Ю. Історія PR : навч. посіб. Київ : Алерта, 2016. 140 с.
13. Калашнікова Л.В. Інтернет-сайти вищих навчальних закладів як інноваційні канали комунікації в умовах формування інформаційного суспільства в Україні : автореф. дис. ... канд. соціол. наук : 22.00.04; Нац. ун-т внутр. справ. Харків : [Вид-во НУА], 2005. 20 с.
14. Куліш А. Практика PR по-українському. Щоденні поради PR-початківцям. Київ : ТОВ "АДЕФ-Україна", 2005. 336 с.
15. Романовський О.Г., Середа Н.В. Особистість сучасного керівника в аспекті теорії духовного лідерства. *Теорія і практика управління соціальними системами*. 2013. № 3. С. 20-27. URL : http://nbuv.gov.ua/UJRN/Tipuss_2013_3_4
16. Merry Aronson, Don Spetner *The Public Relations writer's handbook* . Y. etc.: Lexington Books, 2009. 210 p.
17. Jon White, Laura Mazur. *Strategic communications management. Making Public Relations work* Wokingham etc.: Addison – Wesley, 2009. 277 p.
18. Edvard I. Bernays *The later years. Public relations insights, 1956-1986* Rhinebeck: H & M Publishers, 2006. 152 p.
19. Polly Bird *Sell Yourself. Persuasive tactics to boost your image* London: Pitman, 2009. 92 p.

Система оцінювання

Критерії оцінювання успішності студента та розподіл балів

100% підсумкової оцінки складаються з результатів оцінювання у вигляді заліку (20%) та поточного оцінювання (80%).

Залік: усне опитування (10%) та захист PR-проєкту (10%).

Поточне оцінювання: практичні заняття (20%), поточні завдання для самостійної роботи (10%), реферат (20%), PR-проєкт (30%).

Шкала оцінювання

Сума балів	Національна оцінка	ECTS
90–100	Відмінно	A
82–89	Добре	B
75–81	Добре	C
64–74	Задовільно	D
60–63	Задовільно	E
35–59	Незадовільно (потрібне додаткове вивчення)	FX
1–34	Незадовільно (потрібне повторне вивчення)	F

Норми академічної етики і політика курсу

Студент повинен дотримуватися «Кодексу етики академічних взаємовідносин та доброчесності НТУ «ХПІ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, доброзичливість, чесність, відповідальність.

Конфліктні ситуації повинні відкрито обговорюватися в навчальних групах з викладачем, а при неможливості вирішення конфлікту – доводитися до відома співробітників дирекції інституту. Нормативно-правове забезпечення впровадження принципів академічної доброчесності НТУ «ХПІ» розміщено на сайті: <http://blogs.kpi.kharkov.ua/v2/nv/akademichna-dobrochesnist/>

Погодження

Силабус погоджено

Дата погодження, підпис

Завідувачка кафедри
Ніна ПІДБУЦЬКА

Дата погодження, підпис

Гарант ОП
Наталія СЕРЕДА