



Силабус освітнього компонента
Програма навчальної дисципліни
«ПЕДАГОГІЧНА МАЙСТЕРНІСТЬ
НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ ВИЩОЇ
ШКОЛИ»



Шифр та назва спеціальності
011 «Освітні, педагогічні науки»

Інститут
ННІ Соціально-гуманітарних технологій

Освітньо-наукова програма
«Освітні, педагогічні науки»

Кафедра
Педагогіки та психології управління
соціальними системами імені акад. І.А.
Зязюна (301)

Рівень освіти
третій (доктор філософії)

Тип дисципліни
Дисципліна вільного вибору профільної
підготовки

Семестр
3

Мова викладання
Українська

Викладачі, розробники



Гура Тетяна Віталіївна
Tetiana.Hura@khp.edu.ua

Професор НТУ «ХПІ» кафедри педагогіки і психології управління соціальними системами ім акад.І.А.Зязюна
Автор та співавтор понад 300 наукових та науково-методичних праць. Провідний лектор з дисциплін: «Педагогічна майстерність науково-педагогічних працівників вищої школи», «Соціальна робота та психологічна служба», «Психологія лідерства в бізнесі», "Психологія бізнесу та підприємництва», «Вступ до спеціальності», «Геронтопсихологія», «Психологія емоційного інтелекту». Має 9 свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір. Член Української Асоціації організаційних психологів та психологів праці. Досвід роботи у вищій школі – 29 років.

[Детальніше про викладача на сайті кафедри](https://web.kpi.kharkov.ua/ppuss/uk/portfolio-guri-tetyani-vitaliyivni/)
<https://web.kpi.kharkov.ua/ppuss/uk/portfolio-guri-tetyani-vitaliyivni/>

Загальна інформація

Анотація

Дисципліна «Педагогічна майстерність науково-педагогічних працівників вищої школи» спрямована на вивчення сутності та складників педагогічної майстерності, дидактичних принципів педагогіки вищої школи та основних тенденцій і напрямків розвитку інноваційних педагогічних технологій і можливостей ефективного їх використання в процесі професійної діяльності викладача

Мета викладання навчальної дисципліни «Педагогічна майстерність науково-педагогічних працівників вищої школи» полягає у розвитку аспірантів навичок ефективної педагогічної діяльності та опанування педагогічною майстерністю як важливим чинником якості підготовки майбутніх фахівців.

Цілі навчальної дисципліни «Педагогічна майстерність науково-педагогічних працівників вищої школи»: навчити аспірантів зрозуміти сенс понять «педагогічна майстерність», «педагогічна культура», «педагогічний такт»; визначити аспірантами рівень своєї педагогічної майстерності, готовності до її здійснення та якостей, які необхідно розвивати для оволодіння педагогічною майстерністю; навчити цілеспрямовано використовувати підходи і способи формування та розвитку педагогічної майстерності в практиці викладацької діяльності.

Формат занять

Лекції, практичні заняття, самостійна робота. Підсумковий контроль – іспит

Компетентності

ЗК2. Здатність до особистісного і професійного розвитку, самоменеджменту у науковій і професійній діяльності.

СК4. Здатність до викладання, оцінювання результатів навчання й надання зворотнього зв'язку здобувачам освіти, розробки навчальних матеріалів

СК5. Здатність до розуміння суті інновацій в педагогіці, розробки та поширення нововведень у освітній процес

Результати навчання

РН-2. Планувати та продуктивно організовувати свою діяльність та діяльність здобувачів освіти для проведення науково-дослідної роботи, досягнення науково-професійних цілей та самовдосконалення.

РН-12. Розуміти сутність дидактичних концепцій, систем та інновацій в освіті; визначати переваги та недоліки видів й стилів навчання відповідно до освітніх цілей; проектувати проведення навчальних занять із застосуванням педагогічних інновацій.

РН-14. Сприяти розвитку особистості здобувача освіти через вибір педагогічно доцільних принципів та підходів, проектування змісту навчання, оцінювання результатів навчання.

Обсяг дисципліни

Загальний обсяг дисципліни 120 год. (4 кредити ECTS): лекції – 20 год., практичні заняття – 20 год., самостійна робота – 80 год.

Передумови вивчення дисципліни (пререквізити)

Для успішного проходження курсу необхідно знати.

«Світоглядні та соціокультурні основи науково-технічної діяльності»,
«Іноземна мова для комунікації у науково-педагогічному середовищі»,
«Представлення наукових результатів»,
«Інформаційні технології в педагогічній та науковій діяльності»,
«Методи та методологія педагогічного дослідження»

Особливості дисципліни, методи та технології навчання

Особливості вивчення дисципліни передбачають виконання завдань по темах які представлені в таблиці 1:

Таблиця 1.Завдання за темами

Теми	Перелік завдань:
Тема 1. Феномен «Педагогічна майстерність»	<ul style="list-style-type: none"> -визначити основні аргументи, які обумовлюють актуальність та важливість педагогічної майстерності - провести самостійно тест на визначення сформованості гуманістичних педагогічних цінностей -розглянути Закон «Про вищу освіту» та Закон «Про освіту» та: визначити основні положення про підвищення кваліфікації в Законі «Про вищу освіту»; проаналізувати підвищення кваліфікації в Законі «Про освіту»; визначити принципи, які відповідають педагогічній майстерності науково-педагогічного працівника вищої школи
Тема 2.Складові педагогічної майстерності.	<ul style="list-style-type: none"> - Охарактеризувати педагогічні позиції по М.Талену «Сократ»; «Керівник групової дискусії»;«Майстер»;«Генерал»;«Менеджер»; «Тренер»; «Гід». - описати діяльність 2 відомих педагогів-викладачів- майстрів своєї справи, що акцентують увагу на складових педагогічної майстерності - підготувати по 1 прикладу відомих вчених за моделями педагогічної майстерності М. Талена
Тема 3. Елементи педагогічної майстерності.	<ul style="list-style-type: none"> - підібрати ситуаційну задачу з застосуванням елемента педагогічної майстерності - театральної педагогіки - розробити методичку на тему: Застосування теорії вирішення винахідницьких рішень під час викладання дисципліни за вашим профілем підготовки - провести тест «Який ваш творчий потенціал?» Проаналізувати його результати. - навести 2 приклади застосування педагогічного стилю викладачами у вищій школі; - підготувати презентацію на тему «Елементи педагогічної майстерності: педагогічна творчість, педагогічний стиль, педагогічна культура» -провести тест на ваш рівень комунікативності та спілкування. Проаналізуватим його, зробити висновки - підберіть ситуаційну задачу з застосуванням елемента педагогічної майстерності -педагогічно спрямоване спілкування і поведінка <ul style="list-style-type: none"> - запропонуйте впровадження в освітній процес елементів педагогічної творчості під час викладання дисципліни за вашим профілем
Тема 4. Історично-педагогічні засади в системі виховання педагогічної майстерності.	<ul style="list-style-type: none"> -наведіть 2 приклади використання у закладах вищої освіти сучасних педагогічних технологій виховного характеру - Опишіть 1 історичну особистість, яка внесла суттєвий вклад в розвиток педагогічної майстерності

Тема 5. Педагогічна майстерність І.Зязюна	- опрацюйте навчальний посібник «Краса педагогічної дії» (автори:Зязюн І.А., Сагач Г.М). - - напишіть тезаури на тему: Формування духовної культури особистості засобами благодатного слова (гомілетики)
Тема 6. Застосування виховної концепції В.Сухомлинського педагогіці та виховних ідей А.Макаренка.	-опрацюйте навчальне видання Г.Д. Клочек «Константи Василя Сухомлинського» та підготуйте тезаури на основі 3 статей на тему: Три основні загальнолюдські цінності особистості педагога: Любов, Добро, Краса. - опрацюйте видання А.Макаренка «Педагогічна поема» та наведіть 2 приклади виховання А.Макаренком вихованців Куряжа: відношення до праці та особистісних якостей вихованців
Тема 7. Новаторські ідеї К. Ушинського. Удосконалення педагогічної майстерності за Р.Піоновою	-розкрити особистісні риси викладача вищої школи за Р. Піоновою. - опрацювати навчальне видання «Історико-педагогічний альманах. Реалізація педагогічних ідей К.Д. Ушинського в освіті сьогодення». Опишіть педагогічне новаторство К.Ушинського.
Тема 8.Педагогічні інноваційні технології як засіб підвищення професійної компетенції викладача вищої школи	-проведіть методичку «12 тварин» (Б.К.Пашнєва). Охарактеризуйте свої індивідуальні типологічні риси особистості. Зробіть висновки. -запропонуйте 2 педагогічні інноваційні технології для підвищення вашої компетенції як викладача закладу вищої освіти

Лекція – інформативно-доказовий виклад великого за обсягом, складного за логічною побудовою навчального матеріалу.

При проведенні лекційних занять використовуємо *методи готових знань* (коли здобувачі пасивно сприймають подану викладачем інформацію, запам'ятовують, а в разі необхідності відтворюють її) поєднуються з *дослідницьким методом* (який передбачає активну самостійну роботу здобувачів при засвоєнні знань: аналіз явищ, формулювання проблеми, висунення і перевірка гіпотез, самостійне формулювання висновків).

На початковому етапі вивчення нової інформації на лекціях переважає *пояснювально-ілюстративний* (інформаційно-рецептивний) метод, при якому викладач організує сприймання та усвідомлення здобувачами інформації, а вони здійснюють сприймання, осмислення і запам'ятовування її.

На певному етапі, коли викладач відчуває готовність здобувачів до інших методів навчально-пізнавальної діяльності, використовуються більш прогресивні методи:

- *репродуктивний*: викладач дає завдання, у процесі виконання якого здобувачі здобувають уміння застосовувати знання за зразком;
- *проблемного виконання*: викладач формулює проблему і вирішує її, здобувачі стежать за ходом творчого пошуку (здобувачам подається своєрідний еталон творчого мислення);
- *частково-пошуковий* (евристичний): викладач формулює проблему, поетапне вирішення якої здійснюють здобувачі під його керівництвом (при цьому відбувається поєднання репродуктивної та творчої діяльності здобувачів);

- *дослідницький*: викладач ставить перед здобувачами проблему, і вони вирішують її самостійно, висуваючи ідеї, перевіряючи їх, підбираючи для цього необхідні джерела інформації.

У викладанні лекційного матеріалу переважає *пояснювальний метод*, при якому викладач не тільки повідомляє певні факти, але й пояснює їх, домагаючись осмислення, засвоєння здобувачами.

При наявності наочного матеріалу за темою лекції (відеофільми, презентації,) використовується *інструктивно-практичний метод* викладання, при якому викладач інструктує здобувачів не тільки словесними, але й наочними або практичними способами, як виконувати певні практичні дії.

На відміну від лекційних занять, виконання практичного завдання та самостійного вивчення дисципліни потребує від здобувача дещо інших навичок, тому для нього використовується *спонукальний метод навчання*, коли викладач ставить перед здобувачами проблемні питання і завдання, організовуючи їх самостійну діяльність. Здобувачі при цьому, у свою чергу, самостійно здобувають і засвоюють нові знання в основному без допомоги викладача.

Здобувач вважається допущеним до семестрового іспиту з освітнього компонента за умови повного відпрацювання всіх практичних занять та завдань самостійної роботи. Навчальні матеріали доступні здобувачам на сайті <http://web.kpi.kharkov.ua/ppuss/uk/>.

Програма навчальної дисципліни

Теми лекційних занять

Тема №1. Феномен «Педагогічна майстерність»

Сутність поняття «педагогічна майстерність».

Педагогічна майстерність як сукупність якостей особистості, що забезпечують високий рівень самоорганізації професійної діяльності педагога. Планування та організація своєї діяльності та діяльності здобувачів освіти для досягнення науково-професійних цілей та самовдосконалення. Історія розвитку педагогічної майстерності.

Тема №2. Складові педагогічної майстерності.

Духовність викладача. Глибинне знання своєї дисципліни. Знання цілей і завдань навчання. Уміння володіння технологією. Знання, розуміння і володіння методами навчання

Розуміння вибору форм навчання. Мотивація навчання. Артистизм. Режисура. Імпровізація

Тема №3. Елементи педагогічної майстерності.

Педагогічна технологія з застосуванням педагогічної майстерності. Театральна педагогіка. Теорія рішення винахідницьких рішень, педагогічна творчість. Педагогічний стиль. Педагогічна культура. Педагогічно спрямоване спілкування і поведінка

Тема №4 Історико-педагогічні засади в системі виховання педагогічної майстерності.

Значення та роль історико-педагогічних засад.

Тема №5. Педагогічна майстерність І.Зязюна

Педагогіка добра в роботах І.А.Зязюна.

Тема №6 Педмайстерність в роботах В.Сухомлинського та А.Макаренка

Новаторські ідеї виховання педагога В.Сухомлинського та педагога А.Макаренка

Тема №7 Новаторські ідеї К. Ушинського. Удосконалення педагогічної майстерності за Р.Піоновою.

Професіоналізм. Педагогічна майстерність. Педагогічне новаторство.

Тема №8. Педагогічні інноваційні технології як засіб підвищення професійної компетенції викладача вищої школи.

Удосконалення педагогічної майстерності викладача вищого навчального закладу на принципах В. Гриньової.

Комплексність. Індивідуалізація. Самовдосконалення. Дотримання професійної культури. Концентричність. Активність. Цілісність. Єдність особистісного і дійового. Перспективність.

Теми практичних занять

Тема №1 Педмайстерність як найвищий рівень самоорганізації професійної діяльності педагога.

Дослідження рівня сформованості у аспірантів рівня педагогічної майстерності.

Практичне завдання: провести та проаналізувати тест на визначення сформованості гуманістичних педагогічних цінностей

Тема №2. Застосування складових педмайстерності в майбутній професійній діяльності.

Сучасні емпіричні дослідження педмайстерності науково-педагогічних працівників вищої школи. Типологія педагогічних позицій М.Талена.

Практичне завдання: розкрити сучасні емпіричні дослідження педмайстерності науково-педагогічних працівників вищої школи.

Тема №3 Розв'язання ситуаційних задач з застосуванням елементів педагогічної майстерності.

Театральна педагогіка. Теорія рішення винахідницьких рішень.

Практичне завдання: провести тест «Який ваш творчий потенціал?» Проаналізувати його результати.

Тема №4 Педагогічна культура як необхідний компонент поведінки педагога - майстра своєї справи

Практичне завдання: провести тест на ваш рівень комунікативності та спілкування. Проаналізувати його, зробити висновки.

Тема №5 Розв'язання ситуаційних задач з застосуванням елементів педагогічної майстерності.

Педагогічно спрямоване спілкування і поведінка.

Практичне завдання: підберіть ситуаційну задачу з застосуванням елемента педагогічної майстерності - педагогічно спрямоване спілкування і поведінка.

Тема №6 Опанування сучасними педагогічними технологіями виховного характеру.

Практичне завдання: навести 2 приклади використання у закладах вищої освіти сучасних педагогічних технологій виховного характеру

Тема №7. Елементи педагогічної майстерності І.Зязюна

Педагогіка добра.

Практичне завдання: опрацюйте навчальний посібник «Краса педагогічної дії» (автори:Зязюн І.А., Сагач Г.М).

Тема №8 Застосування виховної концепції В.Сухомлинського педагогіці та виховних ідей А.Макаренка.

Відношення до праці та особистісних якостей вихованців в педагогіці

Практичне завдання: опрацювати навчальне видання Г.Д. Ключек «Константи Василя Сухомлинського» та підготувати тезауруси на основі 3 статей на тему: Три основні загальнолюдські цінності особистості педагога: Любов, Добро, Краса.

Тема №9 Методика етичного виховання К.Ушинського. Визначення особистісних рис викладача вищої школи за Р.Піоновою

Відмова від педагогіки «страху», підтримання дисципліни шляхом нагород та покарань, виховання в атмосфері гуманності та ціле покладання. Визначення особистісних рис викладача вищої школи за Р.Піоновою

Практичне завдання: розкрити особистісні риси викладача вищої школи за Р. Піоноюю. Опишіть педагогічне новаторство К.Ушинського

Тема №10 Педагогічні інноваційні технології

Розвиток педагогічної майстерності на основі принципів В.Гриньової. Підсумкове заняття.

Практичне завдання: проведіть методику «12 тварин» (Б.К.Пашнева). Охарактеризуйте свої індивідуальні типологічні риси особистості. Зробіть висновки. Наведіть приклади використання принципів В.Гриньової.

Самостійна робота

Самостійна робота аспіранта зводиться до опрацювання лекційного матеріалу, підготовці до практичних занять. Здобувачам також рекомендуються додаткові матеріали (відео, статті, підручники) для самостійного вивчення та аналізу, підготовки до лекційних та практичних занять.

Завдання самостійної роботи:

1. Зробіть аналіз основних положень про підвищення кваліфікації в Законі «Про вищу освіту» та в Законі «Про освіту».
2. Визначіть принципи, які відповідають педагогічній майстерності науково-педагогічного працівника вищої школи
3. Опишіть діяльність 2 відомих педагогів-викладачів- майстрів своєї справи, що акцентують увагу на складових педагогічної майстерності.
4. Підготуйте по одному прикладу відомих вчених за моделями педагогічної майстерності М. Талена.
5. Розробіть ситуаційну задачу з застосуванням елемента педагогічної майстерності - театральної педагогіки.
6. Розробіть методику на тему: Застосування теорії вирішення винахідницьких рішень під час викладання дисципліни за вашим профілем підготовки.
7. Наведіть 2 приклади застосування педагогічного стилю викладачами у вищій школі.
8. Підготуйте презентацію на тему «Елементи педагогічної майстерності: педагогічна творчість, педагогічний стиль, педагогічна культура».
9. Запропонуйте впровадження в освітній процес елементів педагогічної творчості під час викладання дисципліни за вашим профілем.
10. Опишіть одну історичну особистість, яка внесла суттєвий вклад в розвиток педагогічної майстерності
11. Напишіть тезаруси на тему: Формування духовної культури особистості засобами благодатного слова (гомілетики)
12. Опрацюйте видання А.Макаренка «Педагогічна поема» та наведіть 2 приклади виховання А.Макаренком вихованців Куряжа: відношення до праці та особистісних якостей вихованців.
13. Опрацюйте навчальне видання «Історико-педагогічний альманах. Реалізація педагогічних ідей К.Д. Ушинського в освіті сьогодення». Опишіть педагогічне новаторство К.Ушинського.
14. Запропонуйте 2 педагогічні інноваційні технології для підвищення вашої компетенції як викладача закладу вищої освіти

Література та навчальні матеріали

Основна література

1.Золотухіна С. Т., Кін О.М., Ткачова Н.О. Педагогічна майстерність викладача вищої школи : метод. рек. до семінар.-практ. занять з навч. дисципліни для здобувачів освіт.

- ступеня «Доктор філософії» / С. Т. Золотухіна, О. М. Кін, Н. О.Ткачова ; Харків. нац. пед. ун-т ім. Г. С. Сковороди. –Харків : ХНПУ, 2019. 50 с.
- 2.Стинська В. В. Методика викладання у вищій школі : навч. посіб. Івано–Франківськ, 2022. 180 с.
- 3.Кулик І.В. Педагогіка вищої школи та педагогічна майстерність викладача: методичні рекомендації. Івано-Франківськ: НАІР, 2021. 66 с.
4. Гура Т.В. Формування особистості інженера-лідера в аспекті педагогічних ідей В. Сухомлинського / Т.В.Гура // Вісник Національного університету «ХПІ». Серія:Актуальні проблеми розвитку українського суспільства: зб. Наук. пр.. / Нац. техн.. ун-т «Харків. політехн. ін.-т». Х.: НТУ «ХПІ». 2019. №1. 2019. С. 27-32.
5. Гура Т.В. Харизматичність як невід’ємна складова лідера-педагога / Серета А.П. // Україна і світ: гуманітарно-технічна еліта та соціальний прогрес: Матеріали міжнар. наук.-теор. конференції студ. та аспір. 14–15 квітня 2021 року: Харків: НТУ «ХПІ», 2021. С. 214-217.

Додаткова література

- 5.Дерев'янюк Т. В., Звягольська І. М., Полянська В. П. Педагогічна майстерність лектора у вищій школі. Актуальні питання лінгвістики, професійної лінгводидактики, психології і педагогіки вищої школи: матеріали VIII Міжнародної науково-практичної конференції (22-24 листопада 2023р.). Полтава, 2023. С. 103-106.
- 6.Закон України №1060 "Про освіту".URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1060-12#Text> (дата звернення: 05.05.2024)
- 7.Закон України №2984 «Про вищу освіту» ".URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2984-14#Text> (дата звернення: 06.05.2024)
- 8.Історико-педагогічний альманах. Випуск 3. Реалізація педагогічних ідей К.Д. Ушинського в освіті сьогодення: збірн. наук. праць молодих дослідн. / за ред. О.Є. Антонової, В.В. Павленко. URL:<http://eprints.zu.edu.ua/20366>. (дата звернення: 06.06.2024).
- 9.Козак, Я. В. Педагогічна майстерність викладача ЗВО: психолого-педагогічний контекст / Я. В. Козак, І. О. Корнієнко // Наука майбутнього : збірник наукових праць студентів, аспірантів та молодих вчених / гол. ред. В.В. Гоблик. - Мукачево : РВВ МДУ, 2022. Випуск 2(10). -С. 84-89.
- 10.Клочек Г.Д. Константи Василя Сухомлинського [Текст]: статті / Г.Д.Клочек. URL:<https://www.cuspu.edu.ua/ua/osobysti-storinky-ta-blohy/klochek/3241-konstanty-vasyliia-sukhomlynskoho>. (дата звернення: 26.05.2024)
- 11.Педагогічна майстерність викладача вищого навчального закладу. URL: <https://studfile.net/preview/9778880/page:4>(дата звернення: 06.07.2024)
- 12.Хома Т. В. Активні методи навчання в педагогіці вищої школи // Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах: зб. пр.наук. / [редкол.: А. В.Сущенко (голов.ред.) та ін.] Запоріжжя: КПУ, 2020. Вип. 69. 196 с. Т.3. С. 149-152.
13. Teaching as a clinical practice profession: Implications for teacher preparation and state policy. New York: New York Comprehensive Center for Teacher Quality. Baumert, J., Kunter, M., Blum, W., Brunner, M., Voss, T., Jordan, A., Klusmann, U., et al. URL:<https://eric.ed.gov/?id=ED543819>(дата звернення: 20.06.2024)
14. Quality, appropriateness, incentive, and time: A model of instructional effectiveness. Voss, T., Kunter, M., & Baumert, J. веб-сайт. URL: <https://www.semanticscholar.org/paper/Quality>. (дата звернення: 06.07.2024).

Інформаційні ресурси

1. <https://zakon.rada.gov.ua>
2. <http://library.kpi.kharkov.ua/uk>

3. <https://repository.kpi.kharkov.ua/home>

4. <https://lib.iitta.gov.ua/>

Система оцінювання

РОЗПОДІЛ БАЛІВ, ЯКІ ОТРИМУЮТЬ АСПІРАНТИ:

Оцінка по дисципліні розраховується як сума балів:

Види діяльності	Бали	Шкала оцінювання		
Тема 1		Сума балів	Національна оцінка	ECTS
Аудиторна робота: активність на заняттях, у процесі бесід, дискусій, обговорення практично-орієнтованих питань з актуальності та важливості педагогічної майстерності.	1	90-100	Відмінно	A
		82-89	Добре	B
Практичне заняття: активність під час проведення тесту на визначення сформованості гуманістичних педагогічних цінностей	3	75-81	Добре	C
		64-74	Задовільно	D
		60-63	Задовільно	E
Самостійна робота: аналіз основних положень про підвищення кваліфікації в Законі «Про вищу освіту» та в Законі «Про освіту»; визначення принципів, які відповідають педагогічній майстерності науково-педагогічного працівника вищої школи	4	35-59	Незадовільно (потрібне додаткове вивчення)	FX
		1-34	Незадовільно (потрібне повторне вивчення)	F
Всього балів:	8			
Тема 2				
Аудиторна робота: активність на заняттях, у процесі бесід, дискусій, обговорення практично-орієнтованих питань педагогічні позиції по М.Талену «Сократ»; «Керівник групової дискусії»; «Майстер»; «Генерал»; «Менеджер»; «Тренер»; «Гід».	1			
Практичне заняття: розкриття сучасних емпіричних досліджень педмайстерності науково-педагогічних працівників вищої школи.	3			
Самостійна робота: - описати діяльність 2 відомих педагогів-викладачів- майстрів своєї справи, що акцентують увагу на складових педагогічної майстерності - підготувати по 1 прикладу відомих вчених за моделями педагогічної майстерності М. Талена	4			
Всього:	8			
Тема 3				
Аудиторна робота: активність на заняттях, у процесі бесід, дискусій, обговорення практично-орієнтованих питань	3			
Практичне заняття: -провести тест «Який ваш творчий потенціал?» Проаналізувати його результати. -провести тест на ваш рівень комунікативності та спілкування. Проаналізувати його, зробити висновки - підберіть ситуаційну задачу з застосуванням елемента педагогічної майстерності - педагогічно спрямоване спілкування і поведінка.	9			
Самостійна робота: -підібрати ситуаційну задачу з застосуванням елемента педагогічної майстерності - театральної педагогіки;	12			

- розробити методичку на тему: Застосування теорії вирішення винахідницьких рішень під час викладання дисципліни за вашим профілем підготовки. - навести 2 приклади застосування педагогічного стилю викладачами у вищій школі; - підготувати презентацію на тему «Елементи педагогічної майстерності: педагогічна творчість, педагогічний стиль, педагогічна культура», - запропонувати впровадження в освітній процес елементів педагогічної творчості під час викладання дисципліни за вашим профілем	
Всього:	24
Тема 4	
Аудиторна робота: активність на заняттях, у процесі бесід	1
Практичне заняття: навести 2 приклади використання у закладах вищої освіти сучасних педагогічних технологій виховного характеру	3
Самостійна робота: опишіть одну історичну особистість, яка внесла суттєвий вклад в розвиток педагогічної майстерності	4
Всього:	8
Тема 5	
Аудиторна робота: активність на заняттях, у процесі бесід	1
Практичне заняття: опрацюйте навчальний посібник «Краса педагогічної дії» (автори: Зязюн І.А., Сагач Г.М).	3
Самостійна робота: напишіть тезаури на тему: Формування духовної культури особистості засобами благодатного слова (гомілетики)	4
Всього:	8
Тема 6	
Аудиторна робота: активність на заняттях, у процесі бесід	1
Практичне заняття: опрацювати навчальне видання Г.Д. Клочек «Константи Василя Сухомлинського» та підготувати тезаури на основі 3 статей на тему: Три основні загальнолюдські цінності особистості педагога: Любов, Добро, Краса.	3
Самостійна робота: опрацюйте видання А.Макаренка «Педагогічна поема» та наведіть 2 приклади виховання А.Макаренком вихованців Куряжа: відношення до праці та особистісних якостей вихованців	4
Всього:	8
Тема 7	
Аудиторна робота: активність на заняттях, у процесі бесід, дискусій	1
Практичне заняття: розкрити особистісні риси викладача вищої школи за Р. Піоновою.	3
Самостійна робота: опрацювати навчальне видання «Історико-педагогічний альманах. Реалізація педагогічних ідей К.Д. Ушинського в освіті сьогодення». Опишіть педагогічне новаторство	4

К.Ушинського.	
Всього:	8
Тема 8	
Аудиторна робота: активність на заняттях, у процесі бесід, дискусій	1
Практичне заняття: проведіть методику «12 тварин» (Б.К.Пашнева). Охарактеризуйте свої індивідуальні типологічні риси особистості. Зробіть висновки.	3
Самостійна робота: запропонуйте 2 педагогічні інноваційні технології для підвищення вашої компетенції як викладача закладу вищої освіти	4
Всього:	8
Підсумковий контроль: Екзамен	20
Всього	100

Виконання завдань під час практичних занять та самостійної роботи оцінюється за критеріями: обґрунтованості, аргументованості, повноти відповідей на завдання, правильності, самостійності виконання. У випадку відсутності аспіранта на практичному занятті за поважних причин, він має можливість виконати завдання.

Підсумкова оцінка з дисципліни розраховується як сума балів за всі види навчальної діяльності. Максимальна кількість балів, яку здобувачі освіти можуть отримати по рейтингу поточного оцінювання (сума балів за аудиторну, поза аудиторну роботу, самостійну роботу) -80 балів Підсумковий екзамен – 20 балів.

Норми академічної етики і політика курсу

Здобувач повинен дотримуватися «Кодексу етики академічних взаємовідносин та доброчесності НТУ «ХПІ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, доброзичливість, чесність, відповідальність. Конфліктні ситуації повинні відкрито обговорюватися в навчальних групах з викладачем, а при неможливості вирішення конфлікту – доводитися до відома співробітників дирекції інституту.

Нормативно-правове забезпечення впровадження принципів академічної доброчесності НТУ «ХПІ» розміщено на сайті: <http://blogs.kpi.kharkov.ua/v2/nv/akademichna-dobrochesnist/>

Погодження

Силабус погоджено

Дата погодження, підпис

Завідувач кафедри

12.06.2024



Ніна
ПІДБУЦЬКА

Дата погодження, підпис

Гарант ОНП

12.06.2024 

Ольга ІГНАТЮК

Назва дисципліни



Національний технічний університет
«Харківський політехнічний інститут»