**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

 **«ХАРКІВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ»**

**Кафедра інформатики та інтелектуальної власності\_**

**Питання, задачі та завдання для поточного та підсумкового контролю**

**з дисципліни** **«Інтелектуальна власність»**

 **Харків - 2021 р.**

**Банк тестів для дисципліни «Інтелектуальна власність»**

1. Що розуміють під інтелектуальною власністю?

а) патенти, свідоцтва та інші охоронні документи;

б) закріплені законом права на результати інтелектуальної, творчої діяльності людини;

в) винаходи, ідеї, твори мистецтва

2. Хто з вказаних осіб є первинним суб’єктом права інтелектуальної власності?

а) автор, виконавець та винахідник;

б) винахідник та патентний повірений;

в) патентний повірений та роботодавець автора.

г) усі відповіді вірні.

3. Майновими правами інтелектуальної власності, у відповідності до Цивільного кодексу України, є:

а) право володіти, користуватися та розпоряджатися об’єктом інтелектуальної власності;

б) право на використання об’єкта інтелектуальної власності , бути автором об’єкту та розпоряджання ним;

в) право на використання об’єкта права інтелектуальної власності та виключне право дозволяти його використання обирати псевдонім та перешкоджати зміні об’єкту.

4. Яке з наведених тверджень є правильним?

а) право інтелектуальної власності та право на річ є невід’ємними одне від одного;

б) право інтелектуальної власності та право на річ не залежать одне від одного;

в) право інтелектуальної власності та право на річ залежать одне від одного.

5. Складові права інтелектуальної власності:

а) речові і майнові;

б) особисті та майнові;

в) особисті немайнові та майнові;

г) усі варіанти.

6. Яка з перерахованих нижче міжнародних конвенцій відноситься до сфери промислової власності?

а) Паризька конвенція 1883 роки;

б) Бернська конвенція 1886 роки;

в) Мадридська конвенція 1891 року.

7. Який термін охорони майнових прав?

а) 10 років;

б) 15 років;

в) термін залежить від конкретного об'єкта.

8. Який термін охорони особистих немайнових прав?

а) 20 років;

б) 70 років;

в) охороняються безстроково.

9. Яка з перерахованих нижче міжнародних конвенцій відноситься до сфери авторського права?

а) Паризька конвенція 1883 роки;

б) Бернська конвенція 1886 роки;

в) Мадридська конвенція 1891 року.

10. Особисті немайнові права інтелектуальної власності на об’єкт створений за замовленням належать:

а) замовнику;

б) творцю;

в) творцю, а у випадках, передбаченому законом, іншим особам.

11. Перехід права на об’єкт інтелектуальної власності:

а) не означає переходу права власності на річ;

б) відбувається одночасно з переходом права власності на річ;

в) відбувається після переходу права власності на річ;

г) відбувається лише після державної реєстрації договору.

12. Особисті немайнові права інтелектуальної власності:

а. не можуть відчужуватися;

б. відчужуються одночасно з майновими правами;

в. не можуть відчужуватися, за винятками, встановленими законом;

г. відчужуються за згодою особи, якій вони належать.

13. Критерії охранноздатності (патентоспроможності) винаходи:

а) новизна, винахідницький рівень, промислова придатність;

б) новизна, промислова придатність, економічний ефект;

в) новизна, корисність, оригінальність.

14. Куди подається заявка для отримання охоронного документа на об'єкт промислової власності?

а) в Державну службу інтелектуальної власності;

б) в Укрпатент;

в) в Українське агентство з авторських і суміжних прав;

г) Національний орган інтелектуальної власності.

15. Що засвідчує патент?

а) пріоритет, авторство і право власності на об'єкт інтелектуальної власності;

б) право авторства;

в) право розпоряджатися об'єктом інтелектуальної власності.

16. Термін дії охоронного документа на винахід в Україні становить:

а) 10 років;

б) 15 років;

в) 20 років.

17. Що є службовим винаходом:

а) винахід створений працівником на своєму робочому місці;

б) винахід створений працівником на своєму робочому місці при виконанні службових обов'язків, з використанням знань і виробничих потужностей роботодавця;

в) винахід створений працівником на своєму робочому місці за дорученням роботодавця.

18. Права на винахід охороняються:

а) патентом;

б) свідоцтвом;

в) ліцензією.

19. Чим відрізняється корисна модель від винаходу як об'єкт інтелектуальної власності:

а) нічим, це слова синоніми;

б) терміном охорони і не вимагає обов'язкової реєстрації;

в) відсутня винахідницький рівень, не проводиться кваліфікаційна експертиза і менше рядків охорони.

20. Формула винаходу – це:

а) словесне та описове відображення технічної сутності винаходу;

б) опис суттєвих технічних ознак винаходу;

в) сукупність розрахунків необхідних для виготовлення винаходу;

г) детальний аналіз способів виготовлення винаходу.

21. Термін дії охоронного документа на промисловий зразок в Україні становить:

а) 6 років:

б) 10 років;

в) 25 років.

22. Критерії охранноздатності промислового зразка:

а) оригінальність, новизна, промислова придатність;

б) новизна, промислова придатність;

в) новизна, індивідуальний характер.

23. Який охоронний документ видається на наукове відкриття:

а) патент;

б) свідоцтво;

в) диплом.

 24.Для чого використовуються торговельні марки?

а) для поліпшення зовнішнього вигляду продукції;

б) для розрізнення однорідної продукції різних виробників;

в) для реклами продукції.

25. Якщо знак для товарів і послуг не використовується протягом \_ ====== \_ років, то зацікавлена особа може його забрати за рішенням компетентних органів

а) 1 рік;

б) 3 роки;

в) 5 років.

26. Термін дії охоронного документа на торговельну марку становить:

а) 10 років:

б) 15 років;

в) 10 років з правом продовження.

27. Що є об'єктом ліцензійного договору:

а) право на використання об'єкта інтелектуальної власності;

б) об'єкт інтелектуальної власності;

в) порядок виплат.

28. Який із знаків оповіщення свідчить про те, що торговельна марка зареєстрована в установленому порядку:

а) ТМ;

б) ©;

в) ®.

29. Набуття права на торговельну марку засвідчується:

а) патентом;

б) свідоцтвом;

в) сертифікатом.

30. Які з перерахованих об'єктів відносяться до об'єктів авторського права?

а) твори літератури, науки, мистецтва;

б) винаходи, корисні моделі, промислові зразки;

в) комп'ютерні програми, комерційна таємниця, торгові марки.

31. Термін охорони об'єктів авторського права в Україні в загальному випадку становить:

а) все життя автора плюс 70 років після його смерті;

б) 20 років;

в) 50 років з можливістю продовження терміну охорони.

32. Де можна зареєструвати авторське право на твір?

а) в Державній службі інтелектуальної власності;

б) в Укрпатенті;

в) в Українському агентстві з авторського та суміжних прав;

г) Національному органі інтелектуальної власності.

33. Коли виникають авторські права на твір:

а) з дати подання заявки до Державної служби інтелектуальної власності;

б) з моменту створення твору;

в) після видачі охоронного документа.

34. Які з перерахованих об'єктів не належать до об'єктів авторського права?

а) твори літератури, науки, мистецтва;

б) фольклор, декоративно-прикладне мистецтво, промислові зразки;

в) комп'ютерні програми, бази даних, переклади.

35. Знак оповіщення про охорону авторських прав має вигляд:

а) ®;

б) ©;

в) ™

36. У чому основний сенс суміжних права?

а) твір створено колективом співавторів;

б) суміжне право є авторським правом;

в) це право є залежним від власників авторського права.

37. Термін охорони об'єктів суміжного права в Україні в загальному випадку становить:

а) все життя автора плюс 70 років після його смерті;

б) 20 років з 1 першого січня року, який слідує за роком створення об'єкта;

в) 50 років з 1 першого січня року, який слідує за роком створення об'єкта.

38. Яке з вказаних тверджень правильно відображає презумпцію авторства?

а) особа вважається невинуватою у вчиненні порушення авторського права, доки її вину не буде доведено в законному порядку;

б) автором може бути лише фізична особа;

в) автором твору вважається фізична особа, зазначена як автор на оригіналі або примірнику твору.

39. Авторське право не поширюється на:

а) графіки;

б) ідеї;

в) незавершені статті

40. Співавтори – це особи:

а) працею яких створено твір;

б) творчою працею яких створено твір;

в) інтелектуальною працею яких створено твір;

г) спільною творчою працею яких створено твір.

41. З якого часу починає діяти авторське право на твір?

а) від дня створення твору;

б) з дня смерті автора;

в) від дня опублікування твору;

г) з 1 січня року, наступного за роком смерті автора.

42. На який максимальний термін можливе укладання ліцензійного договору?

а) на 70 років;

б) обмежується терміном дії охоронного документа;

в) залежить від економічної ситуації.

43. Якщо в ліцензійному договорі не зазначено вид ліцензії то мається на увазі:

а) невиключна ліцензія;

б) виняткова ліцензія;

в) одинична ліцензія.

44. Що таке договір комерційної концесії:

а) передача комплексу виключних прав, які належать правовласнику, в тому числі право на фірмове найменування і торгову марку;

б) передача комплексу виключних прав, які належать ліцензіату, в тому числі право на фірмове найменування і торгову марку;

в) передача комплексу виключних прав, які належать правовласнику, в тому числі право на фірмове найменування і торгову марку, а також досвіду та ділової репутації правовласника.

45. Ліцензія це -

а) усний дозвіл власника авторських прав на використання об'єкта інтелектуальної власності;

б) письмовий дозвіл власника авторських прав на використання об'єкта інтелектуальної власності;

в) передача правовласником технічної документації по об'єкту інтелектуальної власності.

46. Що є предметом ліцензійного договору:

а) право на використання об'єкта інтелектуальної власності;

б) об'єкт інтелектуальної власності;

в) вид ліцензійного договору.

47. Що таке паушальний платіж за ліцензією:

а) періодичний платіж;

б) одноразовий платіж;

в) комбінований платіж.

48. Сторонами ліцензійного договору є:

а) ліцензіар та ліцензіат;

б) ліцензіат та ліцензувальник;

в) право володілець та користувач;

г) ліцензіар, ліцензіат та нотаріус.

49. Сповіщення (опублікування), повністю або частково, чужого твору під іменем особи, яка не є автором цього твору це -

а) плагіат;

б) піратство;

в) акт недобросовісної конкуренції.

50. Форми захисту прав:

а) технічна і правова;

б) юрисдикційна і неюрисдикційна;

в) цивільно-правова і кримінально-правова.

51. Які із заходів не здійснюються в судовому порядку:

а) цивільно-правові;

б) кримінально-правові;

в) адміністративно-правові.

52. У компетенції якого органу є розгляд справ щодо захисту прав на об'єкти інтелектуальної власності в адміністративному порядку:

а) Укрпатент;

б) Адміністративний суд

в) Господарський суд.

53. Що є добросовісною конкуренцією:

а) використання методів стимулювання збуту;

б) підвищення якості продукції;

в) зниження цін на продукцію / послуги.

54. Контрафактна продукція - :

а) продукція, випущена з порушенням технологічних умов і ГОСТів;

б) продукція, випущена і реалізована з порушенням технологічних процесів і відсутністю відповідної документації;

в) продукція, випущена і реалізована з порушенням права інтелектуальної власності.

55. Як кваліфікується порушення в кримінально-правовому способі захисту:

а) проступок;

б) оману;

в) злочин.

 **Контрольні питання з курсу до заліку.**

1. Поняття інтелектуальної власності. Виникнення, становлення та розвиток.

2. Зміст права інтелектуальної власності.

3. Основні інститути права інтелектуальної власності.

4. Система правової охорони інтелектуальної власності.

5. Поняття, предмет, задачі та джерела авторського права.

6. Об'єкти авторського права.

7. Співавторство.

8. Службові твори.

9. Особисті немайнові права авторів.

10. Майнові права авторів.

11. Вільне використання творів.

12. Використання творів через репродукування.

13. Строк дії авторського права.

14. Характеристика, зміст авторського договору.

15. Відповідальність сторін за порушення авторського договору.

16. Припинення авторського договору.

17. Права виконавців, виробників фонограм, відеограм, організацій ефірного та кабельного мовлення (суміжні права).

18. Строк дії та охорона суміжних прав.

19. Вільне використання об'єктів суміжних прав.

20. Способи захисту авторських і суміжних прав.

21. Охорона комп'ютерних програм, баз даних та технологій інтегральних мікросхем на національному та міжнародному рівнях.

22. Поняття патентного права.

23. Винахід як об'єкт патентного права. Критерії патентоспроможності.

24. Характеристика об'єктів винаходів.

25. Формула винаходу. її види та правове значення.

26. Корисна модель як об'єкт патентного права.

27. Промисловий зразок як об'єкт патентного права.

28. Суб'єкти права промислової власності.

29. Оформлення патентних прав на винахід, корисну модель, промисловий зразок.

30. Поняття і види патенту. Строк дії патенту.

31. Характеристика основних особистих та майнових прав автора та

патентовласників. Способи захисту прав.

32. Ліцензійний договір - поняття, правова природа, форма та вади.

33. Права та обов'язки сторін ліцензійного договору. Строк дії ліцензійного договору та правові наслідки припинення його дії.

34. Бернська конвенції про охорону літературних і художніх творів 1886 p.: історія прийняття, основні принципи та положення.

35. Форми захисту прав на об’єкти інтелектуальної власності.

36. Плагіат як спосіб порушення права інтелектуальної власності.

37. Види промислових зразків та їх правова охорона.

38. Розкрийте поняття права інтелектуальної власності.

39. Основні складові ліцензійного договору.

40. Що таке похідні твори та особливості їх правової охорони?