

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ
УКРАЇНИ НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ «ХАРКІВСЬКИЙ
ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ»

Кафедра українознавства, культурологі та історії науки
Спеціальність для усіх спеціальностей
Освітня програма для усіх освітньо-професійних програм
Форма навчання денна, заочна
Навчальна дисципліна Історія та культура
Семестр України 1,2 семестри

**ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ТА ЗАВДАНЬ, ВКЛЮЧЕНИХ ДО
ЕКЗАМЕНАЦІЙНИХ БІЛЕТІВ ІЗ ДИСЦИПЛІНИ**

Кількість білетів 25

Затверджено на засіданні
кафедри протокол № 13 від 21
травня 2024 р.

Завідувачка кафедри УКІН Олена ТВЕРИТНИКОВА

Екзаменатор _____

1. Початковий етногенез та виникнення перших форм державності на землях України у докиївські часи.
2. Утворення давньоруської держави. Норманська проблема.
3. Основні етапи розвитку Київської Русі, її політичний та соціальний устрій.
4. Хрещення Русі. Роль християнської релігії і церкви в історії українського народу.
5. Галицько-Волинська держава, її роль в історії українського народу.
6. Українські землі у складі Великого Князівства Литовського.
7. Утворення Речі Посполитої. Становище українців у польській державі.
8. Виникнення козацтва та його розвиток як особливого стану українського суспільства. Роль Запорозької Січі у вітчизняній історії.
9. Українська національна революція 1648-1676 рр.: загальна характеристика, основні періоди боротьби, значення.

10. Політичний та соціальний устрій Гетьманщини, його еволюція протягом другої половини XVII - XVIII ст.
11. Слобідська Україна в XVII - XVIII ст. Статус та внутрішній устрій слобідських козацьких полків.
12. Становище українських земель у складі Російської та Австрійської (Австро- Угорської) імперій наприкінці XVII - на початку XX ст. Політика імперських урядів в “українському питанні”.
13. Український національний рух у XIX - на початку XX ст.: основні етапи розвитку, організації, лідери та історичне значення.
14. Причини, характер та основні наслідки I світової війни для людства і України.
15. Початок Української революції 1917-1921 рр. Українська Центральна Рада та її місце у вітчизняній історії.
16. Характеристика українських держав часів Української революції 1917 - 1921 років (Українська Народна Республіка, Українська Держава Павла Скоропадського, Західноукраїнська Народна Республіка).
17. Радянська модернізація України, її характер та наслідки. Формування тоталітарного режиму. Голодомор 1932-1933 рр.
18. Причини і характер Другої світової війни. Українське питання в міжнародній політиці напередодні та під час війни.
19. Радянсько-німецьке військове протистояння на території України у 1941- 1944 роках. Звільнення України від нацистської окупації.
20. ОУН, УПА: методи та результати їх державотворчої діяльності.
21. Спроба лібералізації радянського суспільства в другій половині 1950 -х - 1960-х роках та суперечливість її проявів в Україні.
22. Суспільно-політичне життя в Україні в 1970 - першій половині 1980-х роках. Дисидентський рух.
23. Політика перебудови в СРСР та її сутність. Виникнення масового національного руху в Україні наприкінці 1980-х рр.

24. Розвиток політичної ситуації в Україні в 1990 - 1991 роках.
Проголошення незалежності України. Розпад СРСР.
25. Події 2013-2021 років (Революція Гідності, російська агресія), як етап випробувань для українського суспільства і державності.

26. Сутність культури, її структура та функції.
27. Культура та природа. Культура і цивілізація.
28. Класичні та сучасні концепції української культури.
29. Особливості первісної культури та джерела її вивчення.
30. Духовна культура архаїчного суспільства.
31. Гуманістична сутність античної художньої культури.
32. Особливості та основні цінності античної культури Північного Причорномор'я та Криму.
33. Особливості формування та основні етапи розвитку культури вітчизняного Середньовіччя
34. Прийняття християнства та його роль в історії вітчизняної культури.
35. Література та просторові мистецтва в художній культурі Київської Русі.
36. Самобутність та основні етапи розвитку українського Ренесансу та гуманізму.
37. Вітчизняний гуманізм XVI ст.
38. Ренесансна художня культура. Література, театр, просторові мистецтва та розвиток меценатства.
39. Основні тенденції вітчизняної культури Нового часу (ХУП -ХУШ ст.)
40. Козацтво як культурне явище. Основні цінності культури козацько - гетьманської доби.
41. Вітчизняна художня культура Нового часу: бароко, класицизм, рококо, сентиметалізм
42. Українське Просвітництво XVII-XVIII ст.
43. Особливості вітчизняної культури XIX ст.
44. Класицизм, романтизм і реалізм в українській культурі XIX ст.
45. Нові явища у вітчизняній культурі кінця XIX - поч. XX ст
46. Культура України ХХ - поч. ХХІ ст.: від тоталітаризму до національно-культурного відродження.
47. Модернізм і постмодернізм в українській культурі.
48. Основні тенденції сучасного культурного процесу в Україні.
49. Особливості культури Слобідської України XVIII-XX ст.
50. Самобутність художньої культури Слобожанщини.