

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
«ХАРКІВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ»

Практичне завдання № 6

**СУТНІСТЬ ІННОВАЦІЙНИХ ПІДХОДІВ  
ПРИ ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ ФАХІВЦІВ  
СПЕЦІАЛЬНОСТІ ІСТОРІЯ ТА АРХЕОЛОГІЯ**

---

з предмету: **ОСНОВИ ПЕДАГОГІКИ ВИЩОЇ ШКОЛИ**

Виконали: аспіранти групи А-222  
Дмитро НОВГОРОДОВ  
Станіслав РУГАЛЕНКО  
Вадим ХІХЛО

Перевірила: д. пед. н., професор  
Ігнатюк Ольга Анатоліївна

Харків  
2024



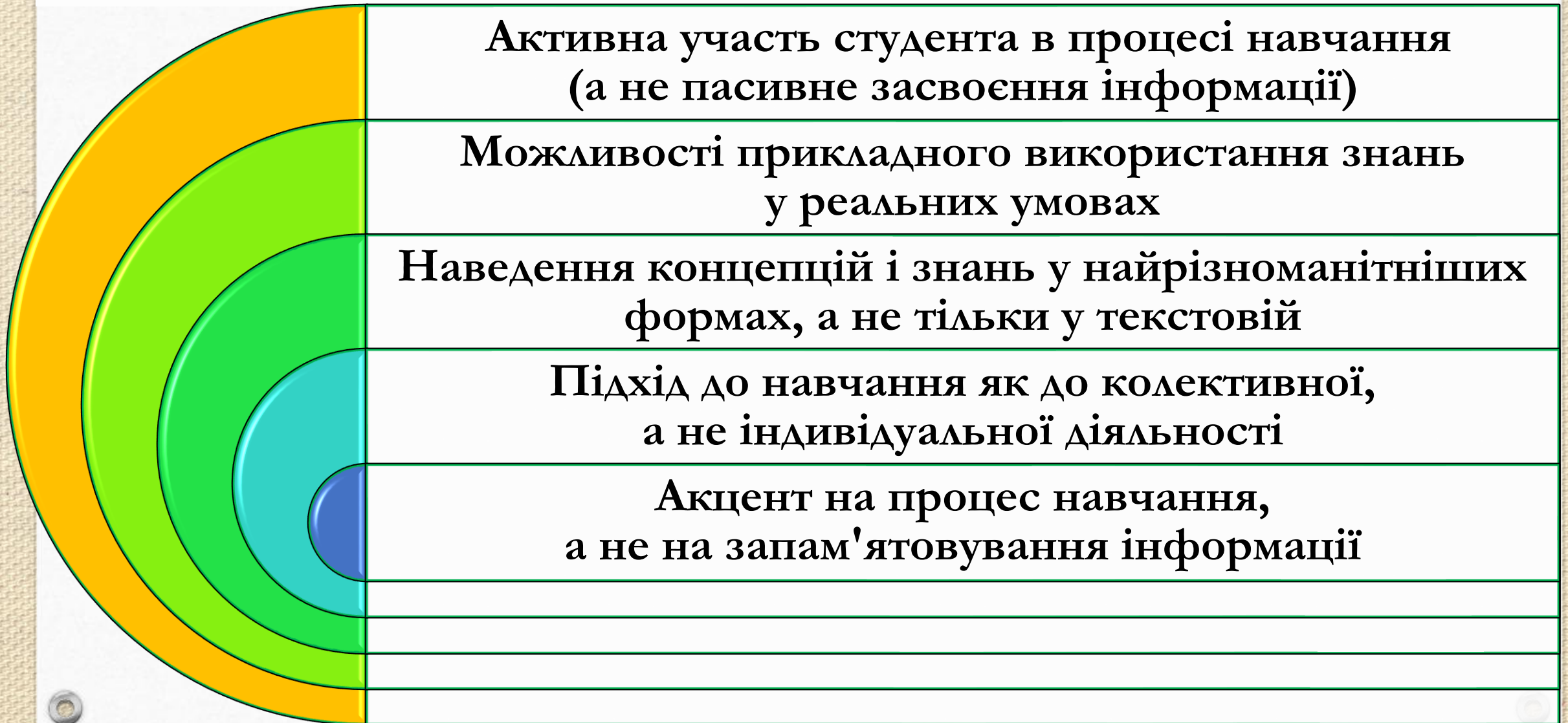
Слово **інновація** має латинське походження і в перекладі означає оновлення, зміну, введення нового.

У педагогічній інтерпретації **інновація** означає нововведення, що поліпшує хід і результати навчально-виховного процесу

## Сучасні інноваційні технології



# УЗАГАЛЬНЕНА МОДЕЛЬ ІННОВАЦІЙНОГО НАВЧАННЯ



*(Kozma and Johnson, 1991)*





# ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ

кафедри українознавства, культурології та історії науки

«Історія та культура  
України»

«Історія науки  
і техніки»

«Етика ділових  
відносин»

«Релігієзнавство»

«Цифрова історія»

«Історія туризму»

«Історія освіти»

«Історія НТУ «ХПІ»

авторські курси



# ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ

## кафедри українознавства, культурології та історії науки

### Тематика наукових інтересів

Історія та методологія науки, техніки, вищої технічної освіти; соціокультурні аспекти історії науки й техніки; історія електротехніки, фізики, радіотехніки, електротехнологій, інформаційних технологій в Україні (проф. О.Є. Тверитникова)

Українознавство, етнологія, історія науки, етномовні процеси в Україні у ХХ – на початку ХХІ ст., історія вищої школи (проф. В.М. Скляр)

Медичне краєзнавство Харкова, соціальна історія медицини. (проф. І.Ю. Робак)

Історія вітчизняної суспільно-політичної думки; теорія краєзнавства; методика викладання гуманітарних дисциплін, історія української державності (проф. А.П. Савченко)

Історія механіки та теорії коливань, динаміка машин, вібраційна діагностика, теорія коливань (проф. А.О. Ларін)

Культурологія, етнологія, фольклористика, мистецтвознавство, історичне та літературне краєзнавство, літературознавство (проф. М.М. Красіков)

Методологія історичної науки, цифрова історія, інструменталізація історії, історичне джерелознавство, спеціальні історичні дисципліни, боністика (доц. Є.К. Шишкіна)

Історія вищої технічної освіти, історія матеріалознавства, історія української науки і техніки (доц. М.В. Гутник)

Історія музейної справи, пам'ять про Другу світову війну в Україні, сучасна українська історіографія, міжетнічні відносини (доц. І.В. Дворкін)

Соціальна історія, усна історія, студії травми, жіноча історія (доц. С.С. Телуха)





# ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ

кафедри українознавства, культурології та історії науки

Студентський  
науковий гурток  
«Історик»







# ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ

кафедри українознавства, культурології та історії науки



**Підхід до навчання як до колективної,  
а не індивідуальної діяльності**

Такий підхід сприяє:

- усвідомленню творчій взаємозалежності членів колективу;
- інтенсивному спілкуванню здобувачів між собою;
- розумінню відповідальності за успіх спільної роботи;
- прагненню навчитися працювати з напарником чи кількома у складі невеликої групи;
- обговоренню всією групою ходу роботи з метою підвищення її ефективності.







# ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ

## кафедри українознавства, культурології та історії науки

Інфографіка – це графічний спосіб подачі інформації, даних і знань, метою якого є швидко і чітко підносити складну інформацію.

### Історія правового регулювання відносин інтелектуальної власності в сфері винаходів

**Давня Греція**

Існував звичай, за яким повар, який виготовив нове оригінальне блюдо, отримував виняткове право на його приготування протягом року.

**Середньовіччя**

Феодальна привілея, давала право на використання винаходу на території даної держави  
У 1236 році один із мешканців Бурдо отримав у Франції привілею на свій винахід – механічний орган для фламандських ткачів на 15 років, підтвердженою в Англії і Савонії.

**1421**

Перший в історії патент, виданий Флорентійською республікою  
Патент виданий на ім'я Філіппо Брунеллескі, який винайшов корабельний поворотний кран



**1449**

Перший англійський патент  
виданий на ім'я Джона Юстема, згідно з яким він отримав на 20 років монополію в Англії на виробництво вітражного скла



**20 березня 1883**

Перша міжнародна угода «Паризька конвенція з охорони промислової власності»

Перші патентні закони:

США – 1790  
Франція – 1791  
Іспанія – 1820  
Бельгія – 1854  
Італія – 1859  
Німеччина – 1877  
Данія – 1894  
Австрія – 1897

**1623**

В Англії прийнято «Статут про монополії» який проголошено виключне і незалежне від волі короля право кожного, хто створить і застосує технічну новинку, монополією користуватися протягом 14 років вигодами та перевагами з нього

**1474**

Перший в історії патентний закон – Венеціанський  
монополієне право автора на використання свого винаходу протягом 10 років



**1917-1924**

Запад у розвитку вітчизняного законодавства в сфері інтелектуальної власності

**1924-1928**

12 вересня 1924 року Положення про патенти на винаходи  
патенти знову став єдиною формою охорони винахідницьких прав

**1928-1961**

16 травня 1928 року Загальносоюзний закон Основи авторського права  
У 1931 р. закон про інтелектуальну власність було закінчено Договорами про винаходи і інтелектуальну власність, за які окремі законодавчі акти про винаходи перетворилися в один – у 1941 р. і у 1959 р.

**1961-1973**

Прийняття у 1961 р. загальносоюзного Закону «Основи цивільного законодавства СРСР і союзних республік»

**1973-1991**

Активна участь СРСР у міжнародній охороні інтелектуальної власності. Пропонувався узгодити законодавство з вимогами основних міжнародних конвенцій

**1991 р. - дотепер**



З утворенням України як самостійної держави та орієнтацією її на розвиток ринкових відносин, охороні інтелектуальної власності урядом не надавалося достатньої уваги. Виникла потреба створення власного законодавства в сфері інтелектуальної власності, приведення його у відповідність до міжнародного законодавства. На сьогодні в Україні правовідносини в цій сфері регулюються окремими положеннями Конституції України, нормами Цивільного, Кримінального, Господарського та Митного кодексів України, Кодексу України про адміністративні правопорушення, а також нормами десяти спеціальних законів і близько ста підзаконних нормативно-правових актів. Законодавство України у сфері інтелектуальної власності сьогодні є розрізненим і нескордированим, тому потребує певної систематизації





# ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ

## кафедри українознавства, культурології та історії науки

✓ Наведення концепцій і знань у найрізноманітніших формах, а не тільки у текстовій

Візуалізація дозволяє вирішити цілий ряд педагогічних завдань:

- забезпечення інтенсифікації навчання;
- активізації навчальної та пізнавальної діяльності;
- формування і розвиток критичного і візуального мислення; зорового сприйняття;
- образного представлення знань і навчальних дій;
- передачі знань та розпізнавання образів;
- підвищення візуальної грамотності та візуальної культури тощо.

діаграми  
та  
графіки

мапи

анімації

зобра-  
ження

відео/  
аудіо

3d  
реконстру  
кції...



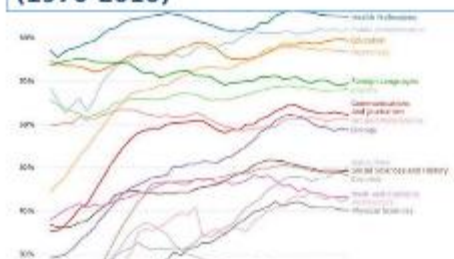
# ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ

## кафедри українознавства, культурології та історії науки

### ЛІНІЙНІ ДІАГРАМИ (LINE CHARTS)

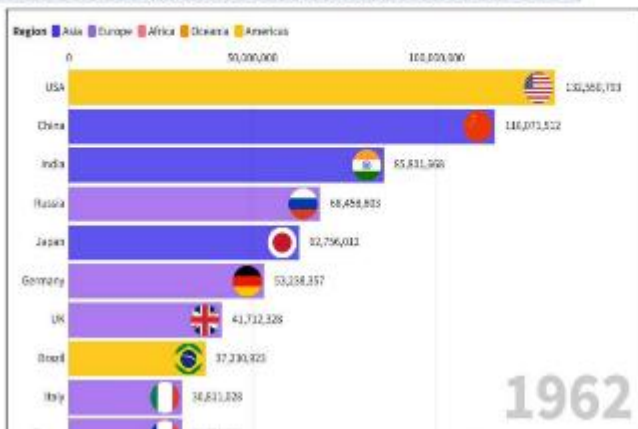
зображення трендів та функціональних залежностей

**СТУПЕНІ БАКАЛАВРА ЗА ГАЛУЗЯМИ СЕРЕД ЖІНОК США (1970-2010)**



### ПЕРЕГОНИ НА ГІСТОГРАМАХ (BAR CHART RACE)

**ПРИРІСТ НАСЕЛЕННЯ ЗА КРАЇНАМИ, 1950-2016**



### СЛАЙДЕР (SLIDER)

було/стало: для порівняння зображень



### КАРТОГРАМИ



### 3D-РЕКОНСТРУКЦІЇ

для наукового аналізу, популяризації історичних знань та у процесі відбудови

**ПАМ'ЯТКИ ТА БУДІВЛІ АФІН З МІКЕНСЬКОГО ПЕРІОДУ (1600 ДО Н. Е.) ДО ПЕРІОДУ РАНЬОГО МОДЕРНУ (1833)**







# ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ

## кафедри українознавства, культурології та історії науки

### ОНЛАЙН ВИСТАВКИ

ЦДКФФА УКРАЇНИ ім. Г.С.Пшеничного

### 3D-ЕКСКУРСІЇ

#### КОЗАЦЬКА ДОБА

Історико-культурний комплекс «Резиденція Богдана Хмельницького в Чигирині» Національного історико-культурного заповідника «Чигирин»

Дніпровський національний історичний музей ім. Д. Яворницького

Історико-культурний комплекс «Запорозька Січ» на території Національного заповідника «Хортиця»

Національний історико-культурний заповідник «Гетьманська столиця»

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви»







# ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ

## кафедри українознавства, культурології та історії науки

Викладачі та аспіранти кафедри  
взяли участь (online та offline)  
у науковому проєкті  
“Open Educational Resources with Ukraine”  
у межах програми DAAD  
«Ukraine digital: Ensuring academic success  
in times of crisis»  
Захід відбувся у Ганноверському  
університеті імені Лейбніця  
з 17 до 21 березня 2024 р.







# ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ

## кафедри українознавства, культурології та історії науки

### Брейн-ринг "Магія зимових свят"

в межах профорієнтаційних онлайн-заходів, які проводить Науково-технічна бібліотека НТУ «ХПІ», відбувся інтелектуальний батл .

Команди змагалися в знанні українських народних традицій.

Професор кафедри українознавства, культурології та історії науки Михайло Красіков підготував 20 неординарних запитань для учасників змагання і коментував відповіді школярів.



### Турнір юних істориків

У мето-школі м. Харкова відбувся очний міський турнір юних істориків для учнів 9-11 класів. НТУ "ХПІ" у професорсько-викладацькому журі турніру представляв доцент кафедри українознавства, культурології та історії науки Кабачек В.В.





# ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ

кафедри українознавства, культурології та історії науки

## «Етнографічні посиденьки з Михайлом Красіковим»

Відкритий виїзний методсеминар кафедри українознавства, культурології та історії науки НТУ «ХПІ»

17.09.23  
о 15.00

«Локації Українського Харкова: Основа. Меморіальна подорож»



Проводить проф. Михайло Красіков



Етнографічні посиденьки з МИХАЙЛОМ КРАСИКОВИМ



Захід відбувається 21 вересня о 16:00 офлайн та онлайн на платформі "ZOOM"



ВЕРЕСЕНЬ У ТРАДИЦІЙНІЙ НАРОДНІЙ КУЛЬТУРІ УКРАЇНЦІВ



адреса вул. Пушкінська, 62



тел. для довідок 067 910 14 91



Харків ООМЦКМ

Захід відбувається 24 лютого о 16:00

Етнографічні посиденьки з МИХАЙЛОМ КРАСИКОВИМ

# ВІЙНА: АКТУАЛІЗАЦІЯ ФОЛЬКЛОРНОЇ СВІДОМОСТІ

online на платформі ZOOM    тел. для довідок 067 910 14 91    Харків ООМЦКМ



**Основна мета впровадження  
інноваційних підходів**

**викладачами кафедри українознавства,  
культурології та історії науки -  
викликати у здобувачів вищої освіти стале  
зацікавлення українською історією та культурою,  
надати їм початкові навички осмислення історичних  
і культурних явищ і процесів, щоб сприяти  
оптимізації подальшого самостійного опанування  
ними цих наук.**



Дякуємо за увагу!

