



**Військовий інститут
танкових військ
Національного
технічного
університету
“Харківський
політехнічний
інститут”**

**СИЛАБУС
навчальної дисципліни
«ІСТОРІЯ ТА КУЛЬТУРА УКРАЇНИ»**

Рівень вищої освіти	Другий (магістерський)
Спеціальність	255 Озброєння та військова техніка
Статус дисципліни	Обов'язкова, реалізується в блоці переліку навчальних дисциплін циклу загальної підготовки
Мова викладання	Українська, англійська
Обсяг дисципліни	2 кредити ECTS 60 годин. з них: для очної форми навчання: під керівництвом викладача (лекцій – 14 год., групових занять – 2 0год., контрольна робота– 2 год., залік – 4 год.); на самостійну роботу – 20 год.
Курс/півріччя	1 курс (1,2 семестр)
Лінк на дисципліну	https://web.kpi.kharkov.ua/ukin/
Оригінальність дисципліни	Курс розроблено таким чином, щоб надати його учасникам необхідний фактографічний і теоретичний матеріал для отримання цілісної картини з історії та культури України. Представлено перебіг основних подій політичного процесу, його діячів, соціально-економічні зміни, що відбулися на українських землях, основні етапи духовного і культурного життя українського суспільства, біографічні дані про видатних державних, політичних, військових діячів, представників духовенства, культури, освіти і науки, загальні тенденції розвитку українських земель.
Ключові слова	історія, культура, Київська Русь, державність, культурно-національне відродження, тенденції сучасної української культури.
Викладач	ФРАДКІНА Наталя Володимирівна Доцент кафедри українознавства, культурології та історії науки. Сторінки та реєстраційні номери: в ORCID:0000-0002-2879-3183 Google Scholar: https://scholar.google.com.ua/citations?user=NEiU-MkAAAAJ&hl=ru Наукові та навчально-методичні праці за тематикою дисципліни: більш ніж 50 праць;

	<p>Підвищення кваліфікації: Свідоцтво ПК №1104, з 01 листопада до 1 лютого 2024., тема «Основи педагогіки та методи викладання» з курсу «Історія та культура України», КПК ЦОП ХНАДУ; Контактні дані: тел.0632190903, Fradkina1970@ukr.net</p>
<p>Чому дисципліна для мене є важливою/корисною/актуальною?</p>	<p>Дисципліна допомагає нам осмислити події сьогодення, побачити їх у контексті минулого та передбачити можливі сценарії розвитку. Знаючи, як українці долали труднощі раніше, ми з більшою впевненістю можемо дивитися у майбутнє.</p> <p>Розуміння історичних контекстів і методів пропаганди дозволяє нам критично оцінювати інформацію та протистояти спробам маніпуляції суспільною свідомістю.</p> <p>Вивчаючи успіхи та помилки минулого, ми можемо уникнути повторення негативних сценаріїв та обрати правильний шлях для розвитку нашої країни. Знання історії дає нам силу та мудрість для побудови кращого майбутнього для себе та наступних поколінь.</p>
<p>Які знання я отримаю?</p>	<p>Ви отримаєте знання про сутність соціально-політичних процесів, що відбувалися в минулому й відбуваються в сучасній Україні, їх об'єктивну зумовленість, взаємозв'язки та взаємозалежності.</p>
<p>Які вміння я розвину?</p>	<p>Ви навчитесь аналізувати й оцінювати явища соціально-політичного та культурного розвитку українського суспільства в контексті світової історії, зіставляти історичні процеси з епохами, застосовувати набуті знання для прогнозування суспільних процесів; формування свідомості громадянина й патріота України.</p>
<p>Що мене очікує?</p>	<p>Ви поглиблюєте знання в галузі вітчизняної історії, зокрема закономірностей виникнення і розвитку української нації та державності на території України, найсуттєвіших здобутків культури українського народу, його місця та ролі у контексті світової цивілізації.</p>
<p>Якого результату я досягну?</p>	<p>Ви отримаєте цілісну картину з історії України. Ви усвідомите перебіг основних подій політичного процесу, його діячів, соціально-економічні зміни, що відбулися на українських землях, основні етапи духовного і культурного життя українського суспільства, біографічні дані про видатних державних, політичних, військових діячів, представників духовенства, культури, освіти і науки, загальні тенденції розвитку українських земель.</p>
<p>Де я зможу застосувати отримані знання та вміння?</p>	<p>Набуті знання допоможуть курсантам краще орієнтуватися у сучасних суспільно-політичних процесах, що відбуваються в Україні та адекватно визначати у них своє місце, сприятимуть формуванню політичної культури й гуманітарних цінностей.</p>

<p>Зміст навчальної дисципліни</p>	<p>Тема 1. Вступ до курсу. Стародавня історія та культура на теренах України. Лекцій – 2 (2) год. Групове заняття 2 (2) Самостійна робота – 2 (2) год.</p> <p>Тема 2. Княжа доба в історії та культурі України (IX перша – половина XIV ст.) Лекцій – 2 (2) год. Групове заняття 2 (2) Самостійна робота – 2 (2) год.</p> <p>Тема 3. Історія та культура України литовсько-польської і козацької доби. Лекцій – 2 (2) год. Групових занять – 4 (4) год. Самостійна робота – 3 (3) год.</p> <p>Тема 4. Україна в імперський період («довге XIX століття») кінець XVIII – початок XIX століття Лекцій – 2 (2) год. Самостійна робота – 3 (3) год.</p> <p>Контрольна робота 2 (2) год. Залік 2 (2) год.</p> <p>Тема 5. Українська революція 1917-1921 рр. Україна у міжвоєнний період (1920-1930-ті рр.). Лекцій – 2 (2) год. Групових занять – 4 (4) год. Самостійна робота – 3 (3) год.</p> <p>Тема 6. Український вимір Другої світової війни. Українське суспільство у 1945-1991 рр Лекцій – 2 (2) год. Групових занять – 4 (4) год. Самостійна робота – 3 (3) год.</p> <p>Тема 7. Суспільно-політичний та культурний розвиток України у добу національно-державного самовизначення (1991 – 2023) Лекцій – 2 (2) год. Групових занять – 4 (4) год. Самостійна робота – 4 (4) год. Залік 2(2) год.</p>
<p>Інформаційні джерела</p>	<p>Основна: 1.Букач В. М. Історія української культури. Посібник: методичні рекомендації до самостійної роботи для здобувачів вищої освіти. Одеса: ПНПУ, 2021. 120 с. Url:http://dspace.pdpu.edu.ua/bitstream/123456789/11161/3/Букач%20В.%20М.%20Історія%20української%20культури.%20Метод.%20реком.%202%20вар..doc.pdf</p> <p>2.Гриценко О. А. Декомунізація в Україні як державна політика і як соціокультурне явище / Інститут політичних і етнонаціональних досліджень ім. І.Ф. Кураса НАН України; Інститут культурології НАМ України. – К, 2019. – 320 с. http://resource.history.org.ua/cgi-bin/eiu/history.exe?&I21DBN=ELIB&P21DBN=ELIB&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=elib_all&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=ID=&S21COLOR TERMS=0&S21STR=0014963</p> <p>3.Історія та культура України : метод. вказівки для студентів заочної форми навчання усіх спеціальностей /</p>

	<p>уклад. О. О. Петутіна, Л. П. Савченко. Харків : НТУ «ХП», 2019. – 30 с. Url:http://web.kpi.kharkov.ua/ukin/wp-content/uploads/sites/195/2019/09/Posobyе-zaochn.pdf</p> <p>4.Історія української культури: навчально-методичний посібник для підготовки до практичних занять та самостійної роботи студентів спеціальності 034 Культурологія освітнього ступеня бакалавр / укладачі В. А. Дмитренко, В. І. Дмитренко. Полтава: ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2019. Ч. 1 (від найдавніших часів до середини XVII століття). 136 с. http://elcat.pnpu.edu.ua/docs/Історія%20укр.кул.Ч1.pdf</p> <p>5.Методичні вказівки до виконання підсумкової контрольної роботи з дисципліни «Історія та культура України»: для бакалаврів усіх напрямків підготовки / уклад.: М. В. Гутник, І. В. Дворкін ; Нац. техн. ун-т «Харків. політехн. ін-т». – Харків : НТУ «ХП», 2019. – 34 с. Url: http://repository.kpi.kharkov.ua/handle/KhPI-Press/43294</p> <p>6.Павлова А. К. Історія української літератури : курс лекцій / А. К. Павлова, О. П. Калита; Університет державної фіскальної служби України. Ірпінь : УДФСУ, 2020. 412 с. Url:http://ir.nusta.edu.ua/jspui/bitstream/123456789/5274/1/4802_IR.pdf</p> <p>7.Плани групових занять та індивідуальні завдання з дисципліни «Історія України та українська культура». Методичні рекомендації для курсантів Військового інститут танкових військ НТУ «ХП» / уклад: Дворкін І.В., Телуха С.С., Фрадкіна Н.В. – Харків: НТУ «ХП», 2020. – 25 с. Url: http://web.kpi.kharkov.ua/ukin/wp-content/uploads/sites/195/2021/01/Metodychnirekomendatsiyi-dlya-kursantiv- Vijskovogo-instytut-tankovyh-vijsk-NTU-HPI-.pdf</p>
<p>“Правила гри”</p>	<p>Механізм реалізації кінцевої мети, досягнення необхідного рівня знань та сформованості вмінь ґрунтується на використанні індивідуального підходу до навчання кожного окремого слухача, мотивованого спонукання слухачів до спроби самостійного розв’язання проблемних питань, які пропонуються викладачем, з використанням на де яких заняттях сучасних інформаційних технологій.</p> <p>Основними видами занять з дисципліни є лекції, групові заняття, семінарські заняття, практичні заняття, та самостійна робота.</p> <p>Лекція (лекція-бесіда) – це основний вид навчальних занять, призначений для надання тим, хто навчається, нових теоретичних знань. Лекція проводиться методом усного викладання нового теоретичного матеріалу в поєднанні з методом демонстрації (показу). Лекція є елементом курсу навчання, який охоплює основний теоретичний матеріал навчальної дисципліни.</p> <p>Групове заняття – це вид навчального заняття, під час якого науково-педагогічний працівник методом усного викладання матеріалу в поєднанні з методом демонстрації (показу) викладає новий навчальний матеріал, шляхом опитування контролює засвоєння слухачами цього матеріалу і сприяє його закріпленню.</p> <p>Самостійна робота слухачів є основним засобом засвоєння навчального матеріалу. Вона здійснюється з метою відпрацювання та засвоєння визначеного навчального матеріалу; закріплення та поглиблення знань та практичних умінь та навичок; виконання індивідуальних завдань з навчальної дисципліни; підготовки до майбутніх занять і контрольних заходів; формування у слухачів культури розумової праці, самостійності та ініціативи у пошуку та набутті знань.</p>

	<p>Контроль знань є складовою частиною навчального процесу і органічно взаємопов'язаний з засвоєнням навчального матеріалу та формуванням професійної майстерності слухачів. При вивченні дисципліни передбачається три види контролю: поточний, семестровий та підсумковий.</p> <p>Поточний контроль проводиться науково-педагогічними працівниками на всіх видах навчальних занять. Основна мета поточного контролю - забезпечення зворотного зв'язку між викладачами - слухачами у процесі навчання, перевірка готовності слухачів до виконання наступних навчальних завдань, а також забезпечення управління їх навчальною мотивацією. Інформація, одержана під час поточного контролю, використовується для коригування методів і способів навчання, а також для самостійної роботи слухачів.</p> <p>Поточний контроль проводиться у формі усного опитування або письмового експрес-контролю (летючки) або тестування за допомогою дистанційної платформи MOODLE, Google форми та під час проведення навчальних занять, оцінювання доповідей (виступів) слухачів на заняттях.</p> <p>Оцінювання успішності слухачів під час поточного контролю здійснюється за чотирибальною шкалою ("відмінно", "дуже добре", "добре", "задовільно", "незадовільно", "неприйнятно").</p> <p>Підсумковий контроль проводиться із закінченням вивчення програми навчальної дисципліни у вигляді екзамену і забезпечує оцінювання якості засвоєння слухачами матеріалу навчальної дисципліни. До підсумкового контролю допускаються слухачі у разі відсутності незадовільних оцінок за результатами поточного контролю на заняттях та семестрового контролю.</p> <p>Для проведення підсумкового контролю використовуються тестові завдання або питання. Зміст цих завдань визначається матеріалом навчальних тем, які підлягають перевірці.</p> <p>Залік проводиться по завершенню вивчення логічно завершених частин програми навчальної дисципліни.</p> <p>Оцінювання результатів заліку здійснюється за 100-бальною шкалою, ECTS та національною шкалою, і становить: 90...100 балів (A), за національною шкалою – "відмінно", 80...89 балів (B) - "дуже добре", 65...79 балів (C) - "добре", 55...64 бали (D) – "задовільно", 50...54 бали (E) - "достатньо", 35...49 балів (Fх) – "незадовільно" з можливістю повторного складання, 1...34 бали (F) – "неприйнятно" з обов'язковим повторним вивченням навчальної дисципліни.</p>
<p><i>Додатково</i></p>	<p>Детальнішу інформацію про навчальну дисципліну «Історія та культура України» наведено в робочій програмі навчальної дисципліни</p>